

ଓଡ଼ିଶା ସମ୍ବାଦ  
ଫଣ୍ଡା : ୧୯୦  
ଠିକ୍ : ବ୍ରହ୍ମପୁର  
୧୫ ଏପ୍ରିଲ ୨୦୨୬, ବୁଧବାର  
ଭୁବନେଶ୍ୱର  
ପୃଷ୍ଠା- ୧୨, ମୂଲ୍ୟ- ଟ. ୫.୦୦

Vol. - XXX, No. 190, 15 April 2026, Wednesday,  
Bhubaneswar, Price: 5.00, Online Portal www.odishasamaya.com,  
thesamayaneews@gmail.com, www.samayalive.in

Bhubaneswar | Balasore | Angul | Berhampur | Sambalpur



## ଲୋକସଭା ଆସନ ହେବ ୮୫୦

- ରାଜ୍ୟ ଲାଗି ୮୫୦, କେନ୍ଦ୍ରଶାସିତ ଅଞ୍ଚଳ ଲାଗି ୩୫
- ୨୦୧୧ ଜନଗଣନା ଅନୁଯାୟୀ ହେବ ସୀମା ପୁନଃନିର୍ଦ୍ଧାରଣ
- ସାଂସଦଙ୍କୁ ଦିଆଯାଇ ଶାସନ ନିୟମ
- ମହିଳାଙ୍କ ଲାଗି ରହିବ ଏକ ତୃତୀୟାଂଶ ସଂରକ୍ଷଣ

ମହିଳାମାନଙ୍କ ଲାଗି ଲୋକସଭା ଓ ବିଧାନସଭା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏକ ତୃତୀୟାଂଶ ସଂରକ୍ଷଣ କରାଯିବ । ଏଥିଲାଗି ଆସନ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିବା ଜରୁରୀ ବୋଲି ସରକାରଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଯୁକ୍ତି ବଢ଼ାଯାଇଛି ।

୩ ଦିନ ଧରି ବସିବାକୁ ଥିବା ଏହି ଅଧିବେଶନରେ ଏହି ବିଲ୍ ଅଣାଯିବ । ୨୦୧୧ ଜନଗଣନା ଆଧାରରେ ସୀମାର ପୁନଃ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ବିଲ୍ ୨୦୨୬ ଓ କେନ୍ଦ୍ର ଶାସିତ ଆଇନ୍ ସଂଶୋଧନ ବିଲ୍ ୨୦୨୬ ଆଗତ କରାଯିବ । ଏହି ବିଲ୍ ନକଲ ସାଂସଦମାନଙ୍କୁ ଦିଆଯାଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଏହାଛଡ଼ା

ଥିଆରେ କେନ୍ଦ୍ର ଶାସିତ ଅଞ୍ଚଳ ପାଇଁ ୩୫ଟି ଆସନ ରଖାଯାଇଛି । ଏହା ୨୦୨୯ ଲୋକସଭା ଆସନରେ ଲାଗୁ କରାଯିବ । ଏଥିଲାଗି ସମ୍ବିଧାନ ସଂଶୋଧନ ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ରାଜ୍ୟର ଜନସଂଖ୍ୟା ଆଧାରରେ ଏହି ଆସନ ସଂଖ୍ୟା ବୃଦ୍ଧି ହେବ । ତେବେ ଏହି ବିଲ୍ କିପରି ଜନସଂଖ୍ୟାକୁ ବୁଝାଇବ ତାହା ନେଇ ପ୍ରଶ୍ନବାଚୀ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଏହି ବିଲ୍ ପାରିତ ହେଲେ ସୀମା ପୁନଃନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କମିଶନ ଗଠନ କରାଯିବ । ଯେଉଁଥିରେ ସ୍ୱପ୍ରିମକୋର୍ଟର ଜଣେ ସଭ୍ୟ ବା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ବିଚାରପତି ଏହାର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ରହିବେ । ଏଥିରେ ମଧ୍ୟ ଏସ୍.ଏ. ଏସ୍. ଓ ମହିଳାଙ୍କ ପାଇଁ ସଂରକ୍ଷଣ କରାଯିବ । ଯଦି ଏହି ବିଲ୍ କୋର୍ଟରେ (୯ ପୃଷ୍ଠାରେ)

## ଛାତ୍ରୀ ମୃତ୍ୟୁକୁ ନେଇ ଉତ୍ତେଜନା ପୋଲିସ-ଜନତା ଖଣ୍ଡଯୁଦ୍ଧ

ବାରପଦା, ୧୪୪ (ସବୁ) : ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ରାସଗୋବିନ୍ଦପୁର ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ କାକବନ୍ଧ ଆଶ୍ରମ ସ୍କୁଲରେ ବିଷାକ୍ତ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇ ଛାତ୍ରୀମୃତ୍ୟୁକୁ ନେଇ ଉତ୍ତେଜନା ପ୍ରକାଶ



ପୋଲିସ ଉପରେ କେବଳ ନିଆଁ ଝୁଆଁ ପକିଲେ ପାରିଲା ପୋଲିସ ମୁଖ୍ୟ, ମାତ ଖାଇଲେ ଶିକ୍ଷକ ପାଇଛି । ଉତ୍ତମକୁ ଲୋକେ ରାଷ୍ଟ୍ରା ଗୋକ କରିବା ସହ ଏକତ୍ରିତ ହୋଇ କାକବନ୍ଧ ସ୍କୁଲକୁ ଧରାପରାଣ କିଛି ଶିକ୍ଷକ,

ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ମାରଧାର କରିବା ସହ ପୁଲିସକୁ ମାରିଛନ୍ତି । ଶବ ନେଇ ଆସିଥିବା ଗାଡ଼ିରୁ ଶବ ଓହ୍ଲାଇବାକୁ ଦେଇ ନାହାଁନ୍ତି । ବିଦ୍ୟାଳୟ ଆଗରେ ହୋଇ ଯାହା କରିବା ସହ ଠେଙ୍ଗା ବାଡ଼ି ଧରି ଘେରି ରହିଛନ୍ତି (୯ ପୃଷ୍ଠାରେ)

## ଗ୍ରୀଷ୍ମ ପ୍ରକୋପ ବଢ଼ୁଛି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୧୪୪ (ସବୁ) : ଚଳିତ ସପ୍ତାହରେ ତାପମାତ୍ରା କ୍ରମାଗତ ଭାବେ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବାର ଲାଗିଛି । ମଙ୍ଗଳବାର ୮ ସହରରେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ତାପମାତ୍ରା ୪୦ ଡିଗ୍ରୀ କିମ୍ବା ତାପରୁ ଅଧିକ ରହିଛି । ଯାହା ଏପ୍ରିଲ ମଧ୍ୟଭାଗର ସ୍ୱାଭାବିକ ତାପମାତ୍ରା ଠାରୁ ୨-୩ ଡିଗ୍ରୀ ଅଧିକ ରହିବ । ଆଗାମୀ ୬ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାଳ ବୈଶାଖୀ ପ୍ରଭାବ କାଳ ହୋଇପାରେ ବୋଲି ପାଣିପାଗ ବିଶେଷଜ୍ଞ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ପଣ୍ଡାଙ୍କ କହିଛନ୍ତି ।

କ୍ରମାଗତ ଭାବେ ପ୍ରବାହିତ ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ବାୟୁ ଯୋଗୁଁ ରାଜ୍ୟରେ ତାପମାତ୍ରା କ୍ରମଶଃ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଆଜ୍ୟନ୍ତରାଣ ଓଡ଼ିଶାରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଭାରତରୁ ଆସୁଥିବା ଶୁଷ୍କ ଓ ଗରମ ଉତ୍ତର-ପଶ୍ଚିମ ବାୟୁର ପ୍ରଭାବ ଅଧିକ ରହିବ । (୯ ପୃଷ୍ଠାରେ)

**MALABAR GOLD & DIAMONDS**  
CELEBRATE THE BEAUTY OF LIFE

**Akshaya Tithiya**

UP TO **30% OFF** ON MAKING CHARGES OF ALL GOLD, UNCUT & GEMSTONE JEWELLERY.  
UP TO **30% OFF** ON DIAMOND VALUE.

Offers valid from 8<sup>th</sup> to 20<sup>th</sup> April, 2026

UP TO **₹4,000 CASHBACK** SBI card

\*Min. Trxn.: ₹50,000; Max. Cashback: ₹4,000 per card account; Validity: 13 Apr - 19 Apr 2026. T&C Apply.

**FREE SILVER COIN** WITH AKSHAYA TRITIYA ADVANCE BOOKING  
**0% DEDUCTION** ON OLD GOLD EXCHANGE  
**SELL YOUR OLD GOLD** TO GET MAXIMUM CASH VALUE & ASSURED SAME-DAY PAYMENT

RUPALI SQUARE | CHANDRASEKHARPUR | SOUBHAGYA NAGAR | CUTTACK | ANGUL | SAMBALPUR | ROURKELA | BERHAMPUR

Call: 09562 916 916 | BUY ONLINE AT: malabargoldanddiamonds.com  
OVER 445 SHOWROOMS ACROSS 14 COUNTRIES

**Arundhati JEWELLERS**  
ODISHA'S LARGEST JEWELLERY BRAND

ଏହି ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟା, ଅରୁନ୍ଧତୀର ଅକ୍ଷୟ ସମୃଦ୍ଧି ସହ ।

ସୁନାର ଗଢ଼ା ମଜୁରୀ ଉପରେ **80%** ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରିହାତି

ରୂପାର ଗଢ଼ା ମଜୁରୀ ଉପରେ **80%** ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରିହାତି

ହୀରା ମୂଲ୍ୟ ଉପରେ **98%** ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରିହାତି

ପ୍ରିମିୟମ ସମ୍ବଳପୁରୀ ବାନ୍ଧକଳା ଶାଢ଼ୀ ଉପରେ **80%** ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରିହାତି

ଏଥର ଅକ୍ଷୟ ତୃତୀୟାରେ ଭରସା ଓ ସମୃଦ୍ଧି ସହିତ ଅରୁନ୍ଧତୀର ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଫର । ଆପଣମାନଙ୍କୁ ମିଳିବ ଓଡ଼ିଶା ବଜାରର ସର୍ବୋତ୍ତମ ଡିଜାଇନ ଉପରେ ସର୍ବନିମ୍ନ ଗଢ଼ା ମଜୁରୀର ଗ୍ୟାରେଣ୍ଟି ।

BHUBANESWAR | CUTTACK | PURI | BERHAMPUR | ROURKELA | ANGUL | SAMBALPUR | BALANGIR | BARGARH | BHAWANIPATNA (BHADRAK OPENING SOON)

www.arundhatijewellers.com | TOLL FREE : 1800 345 0018 | FOLLOW US ON : [Social Media Icons]

## ସୋସିଆଲ କୋର୍ଟ୍

“ଆମା ଜାକ ବିୟୋଗ ଖବର ସ୍ୱୀକାର କରିବା କଷ୍ଟ । ଭାରତୀୟ ସଙ୍ଗୀତ ଜଗତରୁ ଏକ ଅନନ୍ୟ ସ୍ୱର ନାହିଁ ଯାଇଛି । ତାଙ୍କର ସ୍ୱର ଆମ ହୃଦୟରେ ସବୁଦିନ ପାଇଁ ଅମର ରହିବ । ତାଙ୍କ ପରିବାର ପ୍ରତି ମୋର ଗଭୀର ସମବେଦନା । ଓମ୍ ନାମୋ ଶାନ୍ତି ।”



ଅମିତାଭ ବଚ୍ଚନ, ଅଭିନେତା



ସଙ୍ଗୀତର ଏକ ଯୁଗର ଅନ୍ତ ଘଟିଲା । ଆମା ଜାକ କେବଳ ଜଣେ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ନଥିଲେ, ସେ ଥିଲେ କୋର୍ଟି କୋର୍ଟି ସଙ୍ଗୀତ ପ୍ରେମୀଙ୍କ ପାଇଁ ଏକ ପ୍ରେରଣା । ତାଙ୍କ ସହ କାମ କରିବାର ଅନୁଭୂତି ମୁଁ କେବେ ଭୁଲି ପାରିବି ନାହିଁ । ଆପଣ ବହୁତ ମନେ ପଡ଼ିବେ ମ୍ୟାଡାମ୍ ।

ଏଆର ରେହମାନ, ସିଙ୍ଗର

ମୋର ଆଦର୍ଶ, ସଙ୍ଗୀତ ଦୁନିଆର ସମ୍ପାଦିତ୍ରୀ ଆମା ଭୋଷଲେ ଜା ଆଇ ଆମ ଗହଣରେ ନାହିଁ, ଏହା ବିଶ୍ୱାସ କରିବା କଷ୍ଟକର । ତାଙ୍କର ଯାଦୁକରୀ ସ୍ୱର ସବୁବେଳେ ଆମକୁ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ କରୁଥିବ । ସଙ୍ଗୀତ ଜଗତ ପାଇଁ ଏହା ଏକ ଅପୂର୍ଣ୍ଣାୟ ଯତ୍ନ । ଭଗବାନ ଆପଣଙ୍କ ଆତ୍ମାକୁ ଶାନ୍ତି ଦିଅନ୍ତୁ ।

ଶ୍ରେୟା ଘୋଷାଲ, ସିଙ୍ଗର



**ଭା**ରତର ବାର୍ଷିକ ପ୍ରାୟ ୩.୫ ମିଲିୟନ ଟନ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ବର୍ଜ୍ୟବସ୍ତୁ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଥିବା ବେଳେ ଏହାର ସଠିକ୍ ପରିଚାଳନା ଏକ ବଡ଼ ଆହ୍ୱାନ ସାଜିଛି । ଏହି ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ଔରଙ୍ଗାବାଦର ବୁଲ୍ ବାନ୍ଧବା ନିମିତ୍ତ କମିଟି ଏକ କଲ୍ୟାଣୀ ଭରଣ୍ଡେ ଏକ ଅଭିନବ ପଦ୍ଧତି ଆପଣେଇଛନ୍ତି । ସେମାନେ ୧୬,୦୦୦ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ପାଣି ବୋତଲ, ଗୋବର, ମାଟି ଏବଂ ପ୍ରାୟ ୧୨-୧୩ ଟନ୍ ନନ ରିସାଇକେଲ ଯୋଗ୍ୟ ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ବ୍ୟବହାର କରି ଏକ ପରିବେଶ ଅନୁକୂଳ ଘର ନିର୍ମାଣ କରିଛନ୍ତି ।

‘ଦି ବେଟର ଇଣ୍ଡିଆ’ ସହ କଥାବାର୍ତ୍ତା ବେଳେ ସେମାନେ ଜଣାଇଛନ୍ତି ଯେ, ଆସାମର ଅକ୍ଷର ଖୁଲୁରୁ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ ସେମାନେ ଏହି ‘ଇକୋ-ବ୍ରିକ୍’ ପ୍ରକଳ୍ପ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । ପ୍ରାୟ ୬ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବ୍ୟୟରେ ନିର୍ମିତ ଏହି ଘରଟି ସାଧାରଣ ସିମେଣ୍ଟ ଘର ତୁଳନାରେ ଅଧା ଖର୍ଚ୍ଚରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛି । ଏହାର ବିଶେଷତ୍ୱ ହେଉଛି ଏହା ଗ୍ରୀଷ୍ମ ଦିନେ ଥଣ୍ଡା ଓ ଶୀତ ଦିନେ ଗରମ ରହିଥାଏ । ‘ଖବର’ ନାମରେ ନାମିତ ଏହି ଘରଟି ଏବେ ଅନେକଙ୍କ ପାଇଁ ଆକର୍ଷଣର କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ ସାଜିଛି ।

## ପ୍ଲାଷ୍ଟିକ୍ ବୋତଲରୁ ଘର



## ନିଆରା ପ୍ରତିବାଦ



**ଚା**ନ୍ଦର ସାଂଘାଇ ସହରେ ଏକ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଜନକ ଘଟଣା ସାମ୍ନାକୁ ଆସିଛି, ଯେଉଁଠାରେ ଜଣେ ମହିଳା କର୍ମଚାରୀ କମ୍ ଦରମାକୁ ନେଇ ନିଜର ପ୍ରତିବାଦ ଜଣାଇବା ପାଇଁ ଏକ ଅଜବ ଉପାୟ ଆପଣେଇଛନ୍ତି । ମହିଳାଙ୍କ ଅନୁଯାୟୀ ତାଙ୍କ ପରିଶ୍ରମ ତୁଳନାରେ ତାଙ୍କୁ ଦରମା ମିଳୁନଥିବାରୁ ସେ ଅଫିସ୍ ସମୟରେ ହିଁ ୫ ଘଣ୍ଟା ଶୋର ରହିଥିଲେ । ନିଜକୁ ଉଠିବା ପରେ ବସ୍ତ୍ର ଟେବୁଲରୁ ଚକୋଲେଟ୍ ମଧ୍ୟ ଖାଇ ଦେଇଥିଲେ । ମହିଳା ଜଣକ ‘ସେପିକି ପଲସା, ସେପିକି କାମ’ ବୋଲି ଯୁକ୍ତି ବାଢ଼ିଥିଲେ । ହେଲେ ବସ୍ତ୍ରର ଗୁଡ଼ିକାକୁ ସମସ୍ୟା

ସୂଚୀରୁ ସେହି ଚକୋଲେଟ୍ ଖାଇବା ତାଙ୍କ ପାଇଁ କରୁଣା ଥିଲା, ଯାହାଫଳରେ ତାଙ୍କ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଅବସ୍ଥା ବିଗିଡି ଯାଇଥିଲା । ଏହି ଘଟଣା ପରେ ବସ୍ତ୍ର ତାଙ୍କୁ ଚାକିରିରୁ ବାହାର କରିବାକୁ ଚେତାବନା ଦେଇଥିଲେ । ଯାହାକୁ ନେଇ ମହିଳା ଜଣକ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ଯୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ନିଜର ପକ୍ଷ ରଖିଥିଲେ । ତେବେ ଇଣ୍ଡିଆରେ ଅଧିକାଂଶ ଲୋକ ମହିଳାଙ୍କୁ ସମାଲୋଚନା କରି କହିଛନ୍ତି ଯେ କମ୍ ଦରମା ନେଇ ଅଭିଯୋଗ ରହିବା ସ୍ୱାଭାବିକ, କିନ୍ତୁ ଅଫିସ୍ ସମୟରେ ଖୋଲିବା ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କିଛି ଖାଇବା ଭଳି ବ୍ୟବହାର ଲେ । ହେଲେ ବସ୍ତ୍ରର ଗୁଡ଼ିକାକୁ ସମସ୍ୟା

## ସାହାରା ପାଲଟିଛି ଏଆଇ

**ଚା**ନ୍ଦରେ ଏକ ଅଭୂତ ତଥା ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶୀ ଘଟଣା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ଜଣେ ବୃଦ୍ଧା ମାଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ପୁଅର ମୃତ୍ୟୁ ଖବରରୁ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ପରିବାର ଲୋକେ ଆର୍ଟିଫିସିଆଲ୍ ଇଣ୍ଟେଲିଜେନ୍ସର ସାହାଯ୍ୟ ନେଇଛନ୍ତି । ସୂଚନା ଅନୁସାରେ ସତର ଦୁର୍ଗଣାରେ ପୁଅର ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୮୦ ବର୍ଷୀୟ ମା ଜଣେ ହୃଦୟରୋଗୀ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହି

ଦୁଃଖଦ ଖବର ତାଙ୍କୁ ଜଣାଯାଇ ନଥିଲା । ମୃତକଙ୍କ ପୁଅ ତାଙ୍କୁ କଣ୍ଠାପୁର ଜଣେ ଏଆଇ ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ସହ ଯୋଗାଯୋଗ କରି ନିଜ ପିତାଙ୍କ ପୁରୁଣା ଫଟୋ, ଭିଡିଓ ଓ ଅତି ସାମ୍ପଲ୍ ସାହାଯ୍ୟରେ ଏକ ‘ଏଆଇ ଭର୍ଜନ’ ତିଆରି କରିଛନ୍ତି । ଏହି ‘ଏଆଇ ପୁଅ’ ଦେଖିବାକୁ ଏବଂ କଥା କହିବାର ଶୈଳୀରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅସଲି ମଣିଷ ପରି ମନେହୁଏ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ଏଆଇ ପୁଅ

ପ୍ରତିଦିନ ଭିଡିଓ କଲ୍ କରିଥାନ୍ତେ ମାଙ୍କ ସହ କଥା ହେଉଛି, ଯେଉଁଥିରେ ମା ନିଜ ପୁଅ ସହ କଥା ହେଉଥିବା ଭାବି ଖୁସିରେ ସମୟ ବିତାଉଛନ୍ତି । ଟେକ୍ନୋଲୋଜିରୁ ଏହି ଅଭିନବ ପ୍ରୟୋଗ ଏବେ ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ବେଶ୍ ଚର୍ଚ୍ଚାର ବିଷୟ ପାଲଟିଛି । ବିଭିନ୍ନ ନିକାରାମୂଳକ ଭିତରେ ଏହି ସକାରାତ୍ମକତା ଚର୍ଚ୍ଚାର ବିଷୟ ପାଲଟିଛି ।

**ସାମଗ୍ରୀ**- ଶୁଣି ଗୁଣ୍ଡ ୨ ଚାମଚ, ବଟର ୧ କପ, ଚିନି ୧ କପ, ମଇଦା ୨କପ, ଅଣ୍ଡା ୧ଟା, ଲୁଣ, ଘିଅ ।  
**ପ୍ରଣାଳୀ** - ପ୍ରଥମେ ଶୁଣି ଗୁଣ୍ଡ ଓ ମଇଦାକୁ ମିଶାଇ ବୁଲହାତରେ କିଛି ସମୟ ଘଷି ଦିଅନ୍ତୁ । ଅଣ୍ଡାକୁ ଫେଣ୍ଟନ୍ତୁ, ଏହି ଫେଣ୍ଟାରେ ଶୁଣି ମଇଦା ମିଶ୍ରଣ, ବଟର, ଚିନିଗୁଣ୍ଡ, ଲୁଣ ମିଶାଇ ଚକଟନ୍ତୁ । ଆବଶ୍ୟକ ଅନୁସାରେ ପାଣି ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ଏହାକୁ ଗୁଡ଼ିପରି ବେଲି ଛୋଟଛୋଟ ଗୋଲଗୋଲ ବିସ୍କୁଟ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ଓଢେନରେ ଘିଅମରି ବିସ୍କୁଟ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ । ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଯିବ ଶୁଣି ବିସ୍କୁଟ୍ ।



ଶୁଣି ବିସ୍କୁଟ୍

## ସିଗାରେଟ୍ ଖାଣିଲେ ଜରିମାନା

**କ**ାନ୍ଧାର ଏକ ସହର ଏବେ ନିଜର କଠୋର ‘ନୋ-ସ୍ମୋକିଂ’ ନିୟମକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚାରେ ରହିଛି, ଯେଉଁଠାରେ ବାହାରେ କିମ୍ବା ଖୋଲା ସ୍ଥାନରେ ସିଗାରେଟ୍ ପିଇବା ଏବେ ଆଇ ସହଜ ହେବନାହିଁ । ନୂତନ ନିୟମ ଅନୁଯାୟୀ, ସହରର ପାର୍କ, ସମସ୍ତ ସାଧାରଣ ସ୍ଥାନ, ବ୍ୟବସାୟିକ ଅଞ୍ଚଳ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ଆଉଟଡୋର୍ ସ୍ଥାନରେ ଧୂମପାନକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିଷେଧ କରାଯାଇଛି । ଏହି କଟକଣା କେବଳ



ସାଧାରଣ ସିଗାରେଟ୍ ପାଇଁ ନୁହେଁ, ବରଂ ଭେପ୍ , ଇ-ସିଗାରେଟ୍ ଏବଂ କ୍ୟାନାବିସ୍ ସ୍ମୋକିଂ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ଲାଗୁ ହେବ । ଯଦି କେହି ଏହି ନିୟମ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରନ୍ତି, ତେବେ ତାଙ୍କୁ ୨୦୦ ରୁ ୫୦୦ କାନାଡ଼ିୟାନ୍ ଡଲାର (ପ୍ରାୟ ୧୨,୦୦୦ ରୁ ୩୦,୦୦୦ ଟଙ୍କା) ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜରିମାନା ଦେବାକୁ ପଡ଼ିପାରେ । ଲୋକଙ୍କୁ ପରୋକ୍ଷ ଧୂମପାନ କୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ରକ୍ଷା କରିବା, ଜନସାମ୍ମ୍ୟରେ ସୁଧାର ଆଣିବା ଏବଂ ସହରକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ‘ସ୍ମୋକ୍-ଫ୍ରି’ କରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇଛି ।

**ବ**ଲିଭିତ ଅଭିନେତ୍ରୀ ସାରା ଅଲ୍ଲା ଖାନ୍ ପୁଣିଥରେ ନିଜର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଯାତ୍ରା ପାଇଁ ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡରେ ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି । ଯେଉଁଠାରେ ସେ ଚିହ୍ନବାର ଦୁର୍ଗମ ପାହାଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳରେ ୧୮ କିଲୋମିଟର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରି ପ୍ରକୃତିର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟକୁ ଉପଭୋଗ କରିଛନ୍ତି । ଗତ ଏପ୍ରିଲ ୧୧ ତାରିଖରେ ଚିହ୍ନବାର ଦୁର୍ଗରେ ପହଞ୍ଚିଥିବା ସାରା, ପନଖିଲା କାଣ୍ଡା ଦୁର୍ଗାଘାଟର ବରପାଟା ମଧ୍ୟରେ ତିନି ଦିନ ସମୟ ଅତିବାହିତ କରିଥିଲେ ଏବଂ କୌଣସି ହୋଟେଲ୍ ସୁବିଧା ନଥିବାରୁ ଟେବୁଲେ ରାତି କାଟିଥିଲେ । ଏହି ଟ୍ରେକିଂ ସମୟରେ ସେ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ସହ ମିଶି ପାହାଡ଼ିଆ ସଂସ୍କୃତି ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ସହ ଲାଲ୍ ଚାଉଳ, ମାଣ୍ଡିଆ ରୁଟି ଓ ଲିଙ୍ଗଡ଼ି ସର୍ବଜି ପରି ପାରମ୍ପରିକ ପାହାଡ଼ିଆ ଖାଦ୍ୟର ସ୍ୱାଦ ଚାଖିଥିଲେ । ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଯେ, ସାରାଙ୍କର ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ ସହ ଏକ ଗଭୀର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସମ୍ପର୍କ ରହିଛି ଯେ ନିଜର ପ୍ରଥମ ଫିଲ୍ମ ‘କେଦାରନାଥ’ ପରଠାରୁ ଅନେକ ବାର ବାବା କେଦାରନାଥଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ଯାଇଆସିଛି । ସେହିଭଳି ଗତ ଅକ୍ଟୋବରରେ ସେ ରୁଦ୍ରନାଥଙ୍କ ଦର୍ଶନ ପାଇଁ ୨୦ କିଲୋମିଟର ପାହାଡ଼ିଆରେ ଚାଲି ଚାଲି ଯାଇଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ସବୁବେଳେ ପ୍ରକୃତିର ଶକ୍ତି ମିଳିଥାଏ ବୋଲି ସେ ଅନେକ ସାକ୍ଷାତକାରରେ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି ।

**ପ୍ରାକୃତିକ ପରିବେଶରେ ଶାନ୍ତି**



## ଜତିହାସ

୧୪୬୯ - ଶିଖ୍ ଧର୍ମ ସଂସ୍ଥାପକ ତଥା ପ୍ରଥମ ଗୁରୁ ନାନକଙ୍କ ଜନ୍ମ ।  
୧୬୮୯ - ସ୍ପେନ୍ ବିରୋଧରେ ଫ୍ରାନ୍ସର ଯୁଦ୍ଧ ଘୋଷଣା ।  
୧୯୪୮ - ରାଜ୍ୟ ମାନ୍ୟତା ପାଇଲା ହିମାଚଳ ପ୍ରଦେଶ ।  
୧୯୯୦ - ସୋଭିଏତ ସଫ୍ଟ୍ୱେର ପ୍ରଥମ ଓ ଶେଷ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ହେଲେ ମିଖାଇଲ ଗୋର୍ବାଚୋଭ ।  
୧୯୭୬ - ବେଙ୍ଗଲୁ ୧୫ ବର୍ଷ ପରେ ରାଷ୍ଟ୍ରସ୍ୱତ୍ୱ ପଠାଇଲା ଭାରତ ।  
୧୯୮୦ - ସରକାରଙ୍କୁ ଅଧାନକୁ ଗଲା ୬ଟି ଘରୋଇ ବ୍ୟାଙ୍କ ।  
୨୦୧୦ - ଭାରତରେ ନିର୍ମିତ ପ୍ରଥମ କ୍ରାୟୋଜେନିକ (କମ୍ପା ଚାପମାନଯୁକ୍ତ ଇଞ୍ଜିନର ଉପଯୋଗ) ରକେଟ୍ ଲିଏସ୍ଏଲ୍‌ବିଡି ଶର ପ୍ରକ୍ଷେପଣ ବିଫଳ ।

## ‘ପାପାଇତାନ୍’

**ଭି**ଏତନାମ ଏବଂ ପିଲିପାଇନ୍ସରେ ଏକ ନିଆରା ଖାଦ୍ୟକୁ ନେଇ ଏବେ ଚର୍ଚ୍ଚା ଜୋର ଧରିଛି, ଯାହାର ନାମ ଶୁଣିଲେ ଆପଣଙ୍କୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଲାଗିପାରେ । ହେଲେ ସେଠାକାର ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ଏହା ଅତି ପ୍ରିୟ । ଏହାକୁ ଗାଈର ଅନ୍ତ ଭିତରେ ଥିବା ଅଧା ହଜମ ହୋଇଥିବା ଘାସକୁ ବାହାର କରି ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯାଇଥାଏ । ଏହାକୁ ଭଲଭାବେ ସମା କରିବା ପରେ ପିଆଜ, ଚମାଚୋ, ରସୁଣ, ଅଦା, ଲେମ୍ବୁଗ୍ରାସ୍ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ମସଲା ସହିତ ରନ୍ଧାଯାଏ । ପିଲିପାଇନ୍ସରେ ଏହା ‘ପାପାଇତାନ୍’ ନାମରେ ଜଣାଶୁଣା । ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ ବିଶ୍ୱାସ ଅନୁଯାୟୀ, ଏହି ସୁଖରାଜକୁ ଗରମ ରଖିବା ସହ ହଜମ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ଶୀତଦିନେ ଏହାର ବ୍ୟବହାର ଅଧିକ ମାତ୍ରାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ସୋସିଆଲ ମିଡିଆରେ ଏହି ସୁପରଫିଡ଼ି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ମିଳୁଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । କିଛି ଲୋକ ଏଥିରେ ବ୍ୟବହାର ହେଉଥିବା ସାମଗ୍ରୀ ପାଇଁ ଏହାକୁ ବିରୋଧ କରୁଛନ୍ତି । ହେଲେ ସେଠାକାର ଲୋକଙ୍କ ଭିତରେ ଏହି ସୁପର ଖୁବ୍ ଡିମାଣ୍ଡ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି ।

**ମେ**ଷ: ଯାତ୍ରାରେ ଶୁଭ, ମନ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ, ଶରୀର ସୁସ୍ଥ, ବନ୍ଧୁଲାଭ, ଶୁଭକାର୍ଯ୍ୟରେ ଧନ ବ୍ୟୟ, ଶତ୍ରୁ ସମସ୍ୟା, ଦୂରସ୍ଥାନେ ସତର୍କ, ଆଶାରେ ସଫଳ, ଚିନ୍ତାଶୂନ୍ୟ, ବିଦ୍ୟାରେ ସଫଳତା, ଭରଣା ନକ୍ଷତ୍ର ସତର୍କ ରୁହନ୍ତୁ, ଶୁଭରଙ୍ଗ-ନାଳ, ସଂଖ୍ୟା-୯, ଆରାଧନା-ଶଙ୍କର ଭଗବାନ ।  
**ବୃଷ:** ଶତ୍ରୁ ପରାଜିତ, ଅର୍ଥଲାଭ, ନୂତନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସଫଳ, ଦୂରଯାତ୍ରାରେ ଖୁସି, ସମ୍ପତ୍ତି ଲାଭ, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟସମସ୍ୟା, ଚାଆଁଟନ, ପଦବାଲାଭ, ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଖୁସି, ରୋହିଣୀ ନକ୍ଷତ୍ର- ସତର୍କ ରୁହନ୍ତୁ, ଶୁଭରଙ୍ଗ-ସବୁଜ, ସଂଖ୍ୟା-୬, ଆରାଧନା- ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ ।  
**ମିଥୁନ:** ବ୍ୟବସାୟରେ କଷ୍ଟ, ଶତ୍ରୁସମସ୍ୟା, ହଠାତ୍ ଧନଲାଭ, କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ସମସ୍ୟା, ପୁରାତନ ଦ୍ରବ୍ୟଲାଭ, ମାଲିମୋକଦ୍ଦମା, ବିଦ୍ୟାରେ ସଫଳ, ଆତ୍ମା ନକ୍ଷତ୍ର ସତର୍କ ରୁହନ୍ତୁ, ଶୁଭରଙ୍ଗ-ଧଳା, ସଂଖ୍ୟା-୪, ଆରାଧନା-ପ୍ରଭୁ ହନୁମାନ ।  
**କର୍କଟ:** ଯତ୍ନଶୀଳ ବୃଦ୍ଧି, ବ୍ୟବସାୟରେ ଶତ୍ରୁତା, ଉଚ୍ଚଅଧିକାରୀଙ୍କ ସହାୟତା, ଯାନବାହନେ ସତର୍କ, ମୋକଦ୍ଦମାରେ



କଷ୍ଟ, ପ୍ରତ୍ୟେକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସତର୍କ, ନୂତନ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ, ଦାମ୍ପତ୍ୟ ସୁଖ, ପୁଷ୍ୟା ନକ୍ଷତ୍ର ସତର୍କ ରୁହନ୍ତୁ, ଶୁଭରଙ୍ଗ-ଗୋଲାପି, ସଂଖ୍ୟା-୮, ଆରାଧନା-ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ।  
**ସିଂହ:** କାର୍ଯ୍ୟରେ ସଫଳ, ଦୂରଯାତ୍ରା, ନୂତନ ବନ୍ଧୁଲାଭ, ସନ୍ତାନସୁଖ, ବିବାଦ ସମାଧାନ, ଦ୍ରବ୍ୟଲାଭ, ଶତ୍ରୁ ପରାଜିତ, ସମ୍ପତ୍ତିଲାଭ, ପୁରାତନ ରୋଗ, ମାନସିକ ଶାନ୍ତି, ପୂର୍ବାଫାଲଗୁନି ନକ୍ଷତ୍ର ସତର୍କ ରୁହନ୍ତୁ, ଶୁଭରଙ୍ଗ-ଧଳା, ସଂଖ୍ୟା-୧୦, ଆରାଧନା- ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀରାମ ।  
**କନ୍ୟା:** ବନ୍ଧୁମିଳନ, ଶୁଭସମାଚାର, ନୂତନ ସମସ୍ୟା, ରୁକ୍ତି ସମ୍ପାଦନ ଅର୍ଥଲାଭ, ଉଚ୍ଚଆଶାରେ ଖୁସି, ବିବାଦମୁକ୍ତ, ଶରୀର ସୁସ୍ଥ, ହଠାତ୍ ଦ୍ରବ୍ୟଲାଭ, ଗୁରୁଜନେ ଆଶିର୍ବାଦ, ସମ୍ପତ୍ତିଲାଭ, ମାନସିକ ଶାନ୍ତି, ହସ୍ତା, ନକ୍ଷତ୍ର- ସତର୍କ ରୁହନ୍ତୁ, ଶୁଭରଙ୍ଗ-ହଳଦୀ, ସଂଖ୍ୟା-୬, ଆରାଧନା- ପ୍ରଭୁ ନୃସିଂହ ।  
**ତୁଳା:** ଶୁଭକାର୍ଯ୍ୟରେ ଧନବ୍ୟୟ ସହ ଖୁସି, ସମ୍ମାନଲାଭ, ଦୂରଯାତ୍ରା, ଶତ୍ରୁ ସମସ୍ୟା, ଶରୀର ଅସୁସ୍ଥ, ଯାନବାହନେ ସତର୍କ, ବ୍ୟବସାୟରେ ଲାଭ, ପୁରାତନ ମାମଲା ସମାଧାନ, ସ୍ୱାତୀ ନକ୍ଷତ୍ର- ସତର୍କ ରୁହନ୍ତୁ, ଶୁଭରଙ୍ଗ-ଧଳା, ସଂଖ୍ୟା-୮, ଆରାଧନା- ଶଙ୍କର ଭଗବାନ ।  
**ବିଛା:** ମାନସିକ କ୍ଳେଶ, ଶତ୍ରୁ ପରାଜିତ, କାର୍ଯ୍ୟରେ ବିକଳ୍ପ, ଦୂରଯାତ୍ରାରେ ସତର୍କ, ବ୍ୟବସାୟରେ ସୁଖ ଲାଭ, ଶରୀର ସୁସ୍ଥ, ସୁମିଷ୍ଟ ଭୋଜନ, ବିଶିଷ୍ଟ

କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଭ, ବନ୍ଧୁ ମନାନ୍ତର, ଅନୁରାଧା ନକ୍ଷତ୍ର ସତର୍କ ରୁହନ୍ତୁ, ଶୁଭରଙ୍ଗ-ହଳଦୀ, ସଂଖ୍ୟା-୫, ଆରାଧନା-ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥ ।  
**ଧନୁ:** ସମ୍ମାନବୃଦ୍ଧି, ବ୍ୟବସାୟରେ ଲାଭ, ଆଶା ସଫଳ, ଶତ୍ରୁ ପରାଜିତ, ଅନୁଷ୍ଠାନରୁ ଖୁସି, ହଠାତ୍ ଦୂରଯାତ୍ରା, ପିଲାଙ୍କ ଖୁସି, ବିଦ୍ୟାରେ ସଫଳ, ମହିଳା ଚିନ୍ତିତ ରହିବେ, ପୂର୍ବାସ୍ତ୍ରାକ୍ତା ନକ୍ଷତ୍ର ସତର୍କ ରୁହନ୍ତୁ, ଶୁଭରଙ୍ଗ-ଗୋଲାପି, ସଂଖ୍ୟା-୯, ଆରାଧନା-ମା' ଭଗବାନ ।  
**ମକର:** ପ୍ରସନ୍ନତା, ସୁମିଷ୍ଟ ଭୋଜନ, ଆଶାପୂର୍ଣ୍ଣ, ବିଶିଷ୍ଟ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଶାନ୍ତି, ବ୍ୟବସାୟରେ ଲାଭ, ନୂତନ ବନ୍ଧୁପ୍ରାପ୍ତି, ଦୂରଯାତ୍ରାରେ ସତର୍କ, ସମ୍ପତ୍ତି କଳହ, ବିଦ୍ୟାରେ ସଫଳ, ଶ୍ରବଣା ନକ୍ଷତ୍ର ସତର୍କ ରୁହନ୍ତୁ, ଶୁଭରଙ୍ଗ-କଳା, ସଂଖ୍ୟା-୮, ଆରାଧନା-ମା' ବିମଳା ।  
**କୁମ୍ଭ:** ଚିନ୍ତାଶୂନ୍ୟ, ଅର୍ଥଲାଭ, ଦ୍ରବ୍ୟଲାଭ, ପାରିବାରିକ ଖୁସି, ନୂତନ କର୍ମ ଆରମ୍ଭ, ବ୍ୟବସାୟରେ ମଧ୍ୟମ ଲାଭ, ଶତ୍ରୁ ସମସ୍ୟା, ଲୋକସମ୍ପର୍କ ଦୃଢ଼ି, କିଛି କିଶାକିଣି କରିବେ, ଶତଭିଷା ନକ୍ଷତ୍ର ସତର୍କ ରୁହନ୍ତୁ, ଶୁଭରଙ୍ଗ-ବାଇଗଣି, ସଂଖ୍ୟା-୬, ଆରାଧନା-ମା' ବରକାମୁଖୀ ।  
**ମୀନ:** ସଫଳତା ପ୍ରାପ୍ତି, ଦ୍ରବ୍ୟଲାଭ, ସମ୍ମାନଲାଭ, ଅର୍ଥଲାଭ, ଦୂରସ୍ଥାନକୁ ଯାତ୍ରା, ଗୃହେତ୍ସୁଧ, ମାଲିମୋକଦ୍ଦମାରେ ପଡ଼ିପାରନ୍ତି, ଦାମ୍ପତ୍ୟ କଳହ, ଉତ୍ତରାଭାସ୍ତ୍ର ନକ୍ଷତ୍ର- ସତର୍କ ରୁହନ୍ତୁ, ଶୁଭରଙ୍ଗ-ଧଳା, ସଂଖ୍ୟା-୧୦, ଆରାଧନା- ମା' ଭୁବନେଶ୍ୱରୀ ।

**ବୈଶାଖ କୃଷ୍ଣପକ୍ଷ, ତ୍ରୟୋଦଶୀ**  
୧୫.୪.୨୦୨୬ ବୁଧବାର

**ପଣ୍ଡିତ: ସତ୍ୟନିବନ୍ଦ**  
(ଜ୍ୟୋତିଷ ଭାଷ୍ଟ୍ର ଓ କର୍ମକାଣ୍ଡ ସୌରଭ)  
ମୋ: ୯୯୨୭୮୪୩୩୮









## ଭାରସାମ୍ୟ ହରାଇ ଟ୍ରକ ଦୁର୍ଘଟଣା, ଉପୁଡ଼ିଲା ଆଲୋକାକରଣ ଖୁସ୍

ପାଣିକୋଇଲ, (ସବୁ୍ୟ) : ପାଣିକୋଇଲ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ୧୬ ନମ୍ବର ଜାତୀୟ ରାଜପଥର ଆନାର ଅନତୀ ଦୁରରେ ମଙ୍ଗଳବାର ଭୋର ସମୟରେ ଏକ ଲୁହାପଥର ବୋହେଇ ହାଲଡ଼ି ଭାରସାମ୍ୟ ହରାଇ ରାସ୍ତା କଟି ଡିଭାଇତର ସହ ଆଲୋକାକରଣ ଖୁସ୍‌ରେ ପିଟି ହେବା ଏକ ସିମେଟ ବୋହେଇ ଟ୍ରକ ପଛରେ ପିଟି ହୋଇଛି । ଫଳରେ

ଦୁଇଟି ଆଲୋକାକରଣ ଖୁସ୍ ଡାକ୍ତରୀ ଉପୁଡ଼ି ପଡ଼ିଛି । ପ୍ରକାଶଯେ ଓଜର ଟ୍ରକ ସଂଯୋଗୀକରଣ ରାସ୍ତାରେ ଲୁହାପଥର ବୋହେଇ କରି ଯାଇଥିବା ଏକ ହାଲଡ଼ି ( ଓଡି୨୨ଏଏ୩୧୭୧୯) ଇଟ୍ରକ ପତକୁ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ନିଏ ଲାଗିଯିବାରୁ ଡାକ ଡାଉସମ୍ୟ ହରାଇ ଜାତୀୟ ରାଜପଥ ସଂଯୋଗୀକରଣ ରାସ୍ତାର ଡିଭାଇତରରେ ପିଟି ହେବା ସହ

ଲାଗିଥିବା ୨ଟି ଆଲୋକାକରଣ ଖୁସ୍ ଟ୍ରକ ଧକ୍କା ଦେଇ ଆଗରେ ଥିବା ଏକ ସିମେଟ ବୋହେଇ ଟ୍ରକ ( ଓଡି୧୭୧୭ କେ ୮୧୭୫୫) ପଛରେ ପିଟି ହୋଇଥିଲା । ଯାହା ଫଳରେ ଦୁଇଟି ଯାକ ଗାଡ଼ି କ୍ଷତିଗ୍ରସ୍ତ ହେବା ସହ ଆଇନର ଗାଡ଼ିର ଡାକ ସମାନ୍ୟ ଆହତ ହୋଇଥିଲା । ଘଟଣାସ୍ଥଳେ ପୁଲିସ ପହଞ୍ଚି ଦୁର୍ଘଟଣା ଗ୍ରସ୍ତ ଟ୍ରକ ଦୁଇଟିକୁ ଜବତ କରିଛି ।

## ଏସଏନ କଲେଜରେ ଓଡ଼ିଆ ନବବର୍ଷ ପାଳିତ

ରାଜକନିକା, (ସବୁ୍ୟ) : ରାଜକନିକା ଶ୍ରେକେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଓଡ଼ିଆ ପକ୍ଷ ଅବସରରେ ଓଡ଼ିଆ ନବ ବର୍ଷ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର ଉପେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା ଓ ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଡ଼. ପ୍ରକାଶ ସାମଲଙ୍କ ସଂଯୋଜନା ରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପ୍ରଶାସନିକ ଅଧିକାରୀ ଡ଼. ଫକୀର ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ, ଶ୍ରେଣିକ ଅଧିକାରୀ ଡ଼. ଅକ୍ଷୟ କୁମାର କୁଞ୍ଜ, ଉପସାଧ୍ୟକ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଡ଼. ପ୍ରଦୀପ ଦାସ,

ଡ଼. କିଶୋରୀ କଳିତା ସିଂହ, ଡ଼. ଚିତ୍ରା କାନ୍ତି ସେଠୀ, ମୁଖ୍ୟ କିରାଣୀ ଲକ୍ଷ୍ମଣ କୁମାର ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ସମଗ୍ର ମାତୃଭାଷା ଓ ମାତୃ ଭୂମିକୁ ସମ୍ମାନ ଦେବା ସହିତ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସମ୍ପର୍କରେ ଜାଣିବା ଦରକାର ବୋଲି ଉପସ୍ଥିତ କ୍ଷାତ୍ରଭାଗ୍ୟା କୁ ଅବଗତ କରାଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକ , ଅଧ୍ୟାପିକା , କର୍ମଚାରୀ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆକାଉଣ୍ଟାଣ୍ଟ କନ୍ୟା ମଧ୍ୟା, ଅନିଲ ନାହାଟ, ସନ୍ଦ୍ୟ ରିକି, ମନୋରଞ୍ଜନ ମଲ୍ଲିକ, ପିନାଲି ମହାପାତ୍ର ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କୁ ସାଦାତ୍ୟ ମଣ୍ଡିତ କରିଥିଲେ ।

## ପାଟୁଆ ନାଟରେ ପ୍ରକଳ୍ପିତ ମା ରାମଚଣ୍ଡୀଙ୍କ ଝାମୁଯାତ୍ରା

ମହାକାଳପଡ଼ା, (ସବୁ୍ୟ) : ମହାକାଳପଡ଼ା ରୁକ୍ ଅଞ୍ଚଳ ର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶକ୍ତି ପୀଠ ଦରିଆପାଦା ମା ରାମଚଣ୍ଡୀ କ ପୀଠରେ ତିରାତରିତ ଭାବେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବର୍ଷ ପରି ଚଳିତ ବର୍ଷ ପଣା ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଅବସର ରେ ଝାମୁଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଘ୍ନାନାୟ ଚନ୍ଦ୍ରସିଂହଦେବ ରବି ନାରାୟଣ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚତୁର୍ଦ୍ଦାସରେ ଶାନ୍ତିଶୁଖାଳୀ ସହିତ ଝାମୁଯାତ୍ରା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି । ଜନ୍ମ ସାମୁଦ୍ରିକ ଥାନା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ଅନିତା ସ୍ଵାଲ ଓ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଶାନ୍ତିଶୁଖାଳୀ ରକ୍ଷା କରିଥିବା ବେଳେ ପ୍ରାମାଣିକ ମାନାୟ ଜଳ ଯୋଗାଣ ବିଭାଗ ଚରଫରୁ ଘ୍ନାନାୟ ସହକାରୀ ଯନ୍ତ୍ରୀ ସୁବ୍ରତ କୁମାର ସାହୁ ଚ୍ୟାକର ଯୋଗେ ଶ୍ରଦ୍ଧାକୁମାରଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଜଳ ଯୋଗାଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଇଛନ୍ତି । ସେହିପରି ରାମଚଣ୍ଡୀ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ର ଚରଫରୁ ପ୍ରାଥମିକ ଚିକିତ୍ସା, ରାମଚଣ୍ଡୀ ପଞ୍ଚାୟତ ର ସରପଞ୍ଚ ମିଲନ କୁମାର ଦେବନାଥ ଓ ପଲିଓ ବିଜୟ କୁମାର ସେଠି ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର ହିତାରେ ଜଳଛତ୍ର ର ଆୟୋଜନ କରିଛନ୍ତି । ବିଭିନ୍ନ ମନଃସାମନା ନେଇ ଜରତସିଂହପୁର ଓ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲାର ବିଭିନ୍ନ ବ୍ଲକ ର ହଜାର ହଜାର ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ଭିଡ଼ ଭିଡ଼ରେ ମା କ ଝାମୁଯାତ୍ରା ଅବସରରେ ବିମାନ ଯୋଗେ ମନ୍ଦିର ଦେଖା ପରିକ୍ରମା କାଳରେ ମା କ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରେ ପାଟୁଆଙ୍କ ନୃତ୍ୟ ଜନ ମନ ହରଣ କରୁଥିଲା । ଘ୍ନାନାୟ ଅଂଚଳର ସମାଜସେବୀ ଡ଼. ଗର୍ଭସ ନାୟକ, ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଅତରୁ ସବ୍ୟସାଚୀ ନାୟକ, କଂଗ୍ରେସ ସ୍ଵରନେତା ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ସତ୍ତ୍ଵେପ ଦାଶ, ବ୍ଲକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ମାତାରାଣୀ ମହାନ୍ତି, ବ୍ଲକ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ବିଜୟ ଶୁକ୍ଳା ଆଦି ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଶକ୍ତି ପୀଠରେ ପହଞ୍ଚି ଦେବାକ ଆଶିଷ ଭିକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି । ଅଞ୍ଚଳର ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଯାତ୍ରା ହୋଇଥିବାରୁ ବିଭିନ୍ନ ଉଠା ବୋକାମା ଜିଲ୍ଲା ତଥା ଜିଲ୍ଲା ବାହାର ଏବଂ ରାଜ୍ୟ ବାହାରୁ ଆସି ପସରା ମେଲିଛନ୍ତି । ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଠାକୁ ସପ୍ତାହେ ବ୍ୟାପି ବେପାର କାରି ଲାଭବାନ ହେବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ସୁଦୂର ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କ ଭିଡ଼ ଜମୁଛି । ଏଥି ସହିତ ରାମଚଣ୍ଡୀ ଦେବତାକୁ ଲାଗି ହେବାକୁ ଥିବା କମ୍ପୁ ଦୀପ ମହୋତ୍ସବ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ବ୍ୟବସାୟୀ ପସରା ମୁଦାବକ କାଗା ବାହୁଛନ୍ତି । ଘ୍ନାନାୟ ଅଗ୍ନିଶମ ବାହିନୀ ଯାତ୍ରା ରେ ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରୁଛନ୍ତି । ଆଗାମୀ ଦିନରେ ରାତ୍ରି ପ୍ରଶିଷ୍ଟଭାବେ ଯାତ୍ରା ପରିବେଷଣ କରାଯିବ ବୋଲି ଗ୍ରନ୍ଥ ଚରଫରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି । ମା କ ଆଶୀର୍ବାଦକୁ ଅନୁକୂଳ ପାଗ ହେବୁ ମାକ ଝାମୁ ଯାତ୍ରା ସୁସ୍ଥଭାବରେ ସମାପିତ ହୋଇଯାଇଛି ।

## ନୃତ୍ୟଶ୍ରୀ କଳା ନିକେତନ ଟ୍ରଷ୍ଟର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ



ସାଲେପୁର, (ସବୁ୍ୟ) : ସାଲେପୁର ନୃତ୍ୟଶ୍ରୀ କଳା ନିକେତନ ଟ୍ରଷ୍ଟର ଦ୍ଵିତୀୟ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ସମାରୋହରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଗତ ରବିବାର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ସାଲେପୁର ମାସହେଶ୍ଵରୀ ପଡ଼ିଆରେ ନୃତ୍ୟଶ୍ରୀ କଳା ନିକେତନ ଟ୍ରଷ୍ଟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ଅନୁଷ୍ଠା ପରିତାଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଚତୁର୍ଦ୍ଦାସନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ

ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବରେ ମନୋଜ କୁମାର ନାୟକ, ଶିକ୍ଷା ବିତ୍ ମନୋଜ ଦେହେରା ଓ ସାଲେପୁର ପଲିଟିକ୍ସ ଡିଭିଜନର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୀ ଡ଼. ଜୟନ୍ତୀ ମିଶ୍ର ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଏହି ଅଞ୍ଚଳର ପିଲାମାନଙ୍କ ଠାରେ ଥିବା ଲୁଚାଳିତ ପ୍ରତିଭାମାନଙ୍କୁ ଏହି ଅନୁଷ୍ଠାନ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆଣିବା ସହିତ ଓଡ଼ିଆ କଳା, ସଂକୃତି ଓ

## ନୃତନ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ରୂପରେଖ ସମ୍ପର୍କରେ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ

କୁଆଖୁଆ, (ସବୁ୍ୟ) : ରଘୁଲକ୍ଷ୍ମଣ ବ୍ଲକ ଅନ୍ତର୍ଗତ କୋଇଥଳ ଛିତ୍ରକ୍ଷେତ୍ରପାଳ ସରକାରୀ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ପରିସରରେ ପଞ୍ଚ ଦିନଶାସ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପାଠକ୍ରମ ରୂପରେଖ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ୯ ତାରିଖରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଅଛି । ୧୩ ତାରିଖ ରେ ଉପସାଧିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀଙ୍କୁ ନୃତନ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ରୂପରେଖ ସମ୍ପର୍କରେ ଅତିଥି ଓ ସମ୍ପର୍କ ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରଶିକ୍ଷଣକୁ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ରଞ୍ଜିତା ପରିତା ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ଅତିଥି ଭାବେ ବ୍ଲକ ସହ ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ , ଏ ବି ଭ ଓ, ତଥା ଦି ଆର ସି ଅରୁଣ କୁମାର ସେଠି ଯୋଗ ଦେଇ ନୃତନ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଥମରୁ ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀ ଗୁହର କପିଳି ପଢ଼ାଯିବ ଆମ ପରମ୍ପରା, ଗାତା, ଉପନିଷଦ, ମହାପୁରୁଷ କ କାବ୍ୟ ଆଦି ପୁରାଣମାନେ କିପରି ଶିକ୍ଷାଲାଭ କରି ଭବିଷ୍ୟତକୁ ସ୍ଥଗନ କରିବେ ସେ ସମ୍ପର୍କରେ କହିଥିଲେ । ସି ଆର ସି ସି ଦେବକୀ ପାତ୍ରଙ୍କ ଚତୁର୍ଦ୍ଦାସନରେ ପରିଚାଳିତ ଶିବିରରେ ବିଭିନ୍ନ ଲୁହର ଚ ୧୦୪ ଜଣ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ନେଇଛନ୍ତି । ଆର ପି ସମ୍ପର୍କ ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଶାନ୍ତ ଗୁଲ୍, ମିତ୍ରଭାଗୁ ନାୟକ, ଦିବାକର ସାହୁ ଯୋଗ ଦେଇ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ରୁ ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀ ନୃତନ ପାଠ୍ୟ କିପରି ପଢ଼ା ଯିବ ଏବଂ ଶାରୀରିକ, ବୃତ୍ତି ଗତ, ସଂସ୍କୃତି ଶିକ୍ଷା କିପରି ସର୍ବ କମ୍ପାଟ ହୋଇ ପାରିବ ଏଥି ସହ କିପରି କ୍ଷାତ୍ର କ୍ଷାତ୍ରୀ ସେସବୁ କୁ ସହକରେ ପ୍ରକ୍ଷଣ କରିବେ ସେ ଉପରେ ଆଲୋଚନା ହୋଇଥିଲା । ଶିବିର କୁଳୁକ୍ଷର ର ଶିକ୍ଷକପ୍ରକାଶ ପଣ୍ଡା ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ରାଣୀ ତରାଇ, ପ୍ରକାଶ ରଣା ମନୋଜ ମହାନ୍ତି, ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ବାରିକ, ସାଗତିକା ସାହୁ, ବିକ୍ରମ କୁଞ୍ଜର ସାହୁ, ଓ କ୍ଷେତ୍ରପାଳ ସ୍ଥଳର ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷକ, ପରିଚାଳନା ରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଏହି ପ୍ରଶିକ୍ଷଣରେ ୧୨ ଗୋଟି ଲୁହର ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଓ ସି ଆର ସି ସି ସମ୍ପର୍କ ସାମଲ, ତିନୟ ପାତ୍ର, ବିଜୟ କୁମାର ସାହୁ, ବିଜେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ସାହୁ, ପ୍ରଭାତ ନାଥ, ସଖୀର କୁମାର ସୁଗ୍ରାଓ ଓ ଅନ୍ୟ ସମସ୍ତ ସି ଆର ସି କୃତ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

## ନବକାଳିର ଓଡ଼ିଆ ନବବର୍ଷ ପାଳନ ଓ ବିଷୁବ ମିଳନ

ଜରତସିଂହପୁର, (ସବୁ୍ୟ) : ଜରତସିଂହପୁର ବ୍ଲକ ମୁଦୁପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ଛିତ୍ର ବିକଳ ଶ୍ରୀକରନାଥ ମନ୍ଦିର ପରିସରରେ ଓଡ଼ିଆ ନବବର୍ଷ ଅବସରରେ ଓଡ଼ିଶା ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡ଼େମୀ ସହଯୋଗରେ ନବକାଳି ସାହିତ୍ୟ ପତ୍ରିକାର ୩୧ତମ ବିଷୁବ ମିଳନ, ରାଜ୍ୟସ୍ତରୀୟ କବି ସମ୍ମିଳନୀ, ନବକାଳିର ବିଷୁବ ସଂଖ୍ୟାର ଲୋକାର୍ପଣ ତଥା ବିଷୁବ ସମ୍ମାନ ସମାବେଶ ଚଳୁଛି । ଉପସ୍ଥିତ ନାଥ ତ୍ରିପାଠୀଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ଵରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ସଭାରେ ଉଦ୍ଘାଟନ ଭାବରେ ଉତ୍କଳ ଲେଖକ ସାମ୍ବଲପୁରର ସଭାପତି ଡ଼. ଅକ୍ଷୟ ସୂତାର ଯୋଗ ଦେଇ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସଂସ୍କୃତ ବିଶ୍ଵ



ବିଦ୍ୟାଳୟ, ପୁରୀର କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଡ଼କ୍ଟର ପ୍ରଭାତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର, ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବରେ ଯାକପୁରର ବିଶିଷ୍ଟ ସାହିତ୍ୟିକ, ସମାଜସେବୀ, ବାଲ୍ମୀୀ ଏଲିନା ପ୍ରିୟଦର୍ଶିନୀ, ସମ୍ମାନନୀୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ଜରତସିଂହପୁର ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା କବି ଅକ୍ଷୟ ସୂତାର ଯୋଗ ଦେଇ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସଂସ୍କୃତ ବିଶ୍ଵ

ଦାକ୍ଷର ନବକିଶୋର ଶତପଥୀ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ଓଡ଼ିଆ ନବବର୍ଷ ପାଳନର ଆବଶ୍ୟକତା ସହ ଆଲୋଚନା ଚଳୁଛି । ଉପସ୍ଥିତ ସାହିତ୍ୟର ଗତି ଓ ପ୍ରକୃତି ଉପରେ ଅଭିଭାଷଣ ରଖିଥିଲେ । ଶତାଧିକ କବିଙ୍କ କବିତା ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ ଝଙ୍କଡ଼କନ୍ୟା ସବିତା ନାୟକ ଏବଂ ସଙ୍ଗୀତ ଦାସୀ ସମସ୍ତକବିଙ୍କୁ ଅଙ୍ଗବସ୍ତ୍ର ପୁସ୍ତକ ଏବଂ ପୁସ୍ତକ ସହ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା । ଅତିଥିମାନେ ନବକାଳିର ବିଷୁବ ସଂଖ୍ୟାକୁ ଲୋକାର୍ପଣ କରୁଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ମର୍ଦ୍ଦାସାଜନକ ୩୧ତମ ନବକାଳି ବିଷୁବ ସମ୍ମାନରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସାହିତ୍ୟିକ ଓ କଳାକାରଙ୍କୁ ଟ୍ରଫି, ଅଙ୍ଗବସ୍ତ୍ର, ପୁସ୍ତକ ଓ ପୁସ୍ତକ ଦେଇ ସମ୍ମାନ କରାଯାଇଥିଲା । ନବକାଳିର ପରିଚାଳନା ସମ୍ପାଦକ ମନୋରମା ଦାଶ ସମ୍ପାଦକୀୟ ବିବରଣୀ ପାଠକରିଥିଲେ ଡ଼. ଆରତି ତ୍ରିପାଠୀ ବେଦପାଠ କରିଥିବାବେଳେ ବ୍ରହ୍ମପୁସ୍ତକ ପତି ଅତିଥି ପରିଚୟ ଦେଇଥିଲେ । ସୁଦର୍ଶନ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ, ସବ୍ୟସାଚୀ ତ୍ରିପାଠୀ, ପିଙ୍କୁ ନା ବେହେରା, ମୋନାଲିସା ମୁହୂର୍ତ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସହଯୋଗ କଲା । ବେଳେ କେ ଅନୀଲ ଦାଶ ଧନ୍ୟବାଦ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ।

## ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଞ୍ଚ ପକ୍ଷରୁ ପଣା ବଣ୍ଟନ



ଧର୍ମଶାଳା, (ସବୁ୍ୟ) : ଧର୍ମଶାଳା ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଞ୍ଚ ପକ୍ଷରୁ ପବିତ୍ର ପଣା ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଅବସରରେ ଆଜି ପଥରାକାଳ ପଣା ବଂଚନ କରାଯାଇଥିଲା । ମଂଚର ସଭାପତି ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ବିଚାରପତି ଗୟାଧର ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଚୌରାହିତ୍ୟରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମଂଚର କର୍ମଚାରୀ ବିବେକାନନ୍ଦ ନାୟକ, ପାଟବାସ ପାତ୍ର, ସୁଧିଷ୍ଠର ସ୍ଵାମି, ଭିକାରୀ ଭାଉଜ ବସ ଷ୍ଟାଣ୍ଡ ଯାତ୍ରାମାନଙ୍କୁ ପଣା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଆଜି ସକାଳୁ ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ ମଞ୍ଚ ପକ୍ଷରୁ ପଣା କରାଯାଇ କାରକା ଯୁ୍ୟ ଓଜର ତ୍ରିକ ଚଳେ ଯାତାୟତ କରୁଥିବା ପଥରୀ ଓ ବସ ଷ୍ଟାଣ୍ଡରେ ଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ପଣା ବଂଚନ କରାଯାଇଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା ।

ହୋଇଯାଇଛି । ଗାବ ଗ୍ରାହୀ କଳା ନିକେତନ ସଭାପତି ବିମଳ ପ୍ରସାଦ ପରିତାଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପକାମୁଖାଳ ବ୍ଲକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଦୀପ ସାମଲଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ କଳା , ସଂସ୍କୃତି, ଐତିହ୍ୟ ଓ ପରମ୍ପରା ଆମର ପରିଚୟ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହାକୁ ବିକଶିତ କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ପକାମୁଖାଳ ବିକିଓ ଶୀତଳ ଅଗ୍ରୱାଲ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ

ହୋଇଯାଇଛି । ଗାବ ଗ୍ରାହୀ କଳା ନିକେତନ ସଭାପତି ବିମଳ ପ୍ରସାଦ ପରିତାଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପକାମୁଖାଳ ବ୍ଲକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଦୀପ ସାମଲଙ୍କୁ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ କଳା , ସଂସ୍କୃତି, ଐତିହ୍ୟ ଓ ପରମ୍ପରା ଆମର ପରିଚୟ ହୋଇଥିବାରୁ ଏହାକୁ ବିକଶିତ କରିବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ପକାମୁଖାଳ ବିକିଓ ଶୀତଳ ଅଗ୍ରୱାଲ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବେ

## ଶିକ୍ଷାବିତଙ୍କ ବିରୋଧରେ ବିଭିନ୍ନ ମଫଲରେ ଶୋକ

ଚଢ଼ିଖୋଲ, (ସବୁ୍ୟ) : ଯାକପୁର ଜିଲ୍ଲା ବଡ଼ତଣା ବ୍ଲକ ପୁଲୁଡ଼ା ପଞ୍ଚାୟତର ନୂଆପୁଲୁଡ଼ା ଗ୍ରାମର ବିଶିଷ୍ଟ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ପୂର୍ବତନ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଲୋକନାଥ ସେନାପତିଙ୍କର ଶନିବାର ବିଳମ୍ବିତ ରାତିରେ ପରଲୋକ ଘଟିଛି । ମୃତ୍ୟୁ ବେଳକୁ ତାଙ୍କୁ ୮୩ ବର୍ଷ ହୋଇଥିଲା । ସେ ଗତ ମହାନ୍ତି ଓ ନାରାୟଣ ଲେଙ୍କା ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ



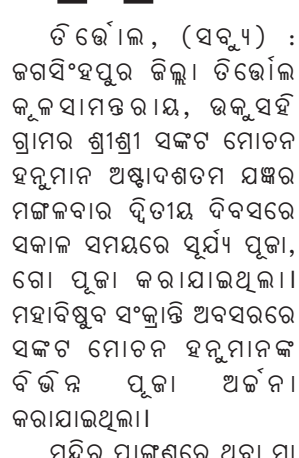
ପିତିତ ହୋଇ ଜରତକ ଅଗ୍ନି ନିର୍ଦ୍ଦାୟରେ ସେଠାରେ ତାଙ୍କର ପରଲୋକ ଘଟିଥିଲା । ସ୍ଵର୍ଗତ ସେନାପତି ଜଣେ ଅମାୟିକ ଓ ମୁରବୀ ଘ୍ନାନାୟ ବ୍ୟକ୍ତି ଭାବେ ସମସ୍ତଙ୍କ ପ୍ରିୟପାତ୍ର ଥିଲେ । ସେ ଠାକୁର ଅନୁକୂଳ ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କର ଜଣେ ଭକ୍ତ ଓ ରିତିକ ରହିଥିଲେ । ଘ୍ନାନାୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ଶିକ୍ଷା ବିକାଶ ତଥା ବିକାଶ ପାଇଁ ତାଙ୍କର ବହୁ ଅବଦାନ ରହିଥିଲା । ରବିବାର ତାଙ୍କ ମରଣର ଚଢ଼ିଖୋଲରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ଶୋକାଳୁକ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା ।

ତାଙ୍କ ଗ୍ରାମରେ ମରଣର ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ତାଙ୍କର ବହୁ କ୍ଷାତ୍ରଭାଗୁ ଶେଷ ଦର୍ଶନ କରିବା ସହିତ ଶବା ପାଖରେ ପୁଷ୍ପ ମାଲ୍ୟ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ପୁଣ୍ୟ ସ୍ଵର୍ଗ ହାବର ତାଙ୍କର ଶେଷ କୃତ୍ୟ ସଂପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା ବେଳେ ପୁଅ ସବିତ୍ର ସେନାପତି ମୁଖାବୀ ଦେଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ ବଡ଼ତଣା ବିଧାୟକ ଅମରକୁମାର ନାୟକ, ପୂର୍ବତନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଅମରପ୍ରସାଦ ଶତପଥୀ, ସାତାଳାଟ ସମାପତ୍ର, ଉତ୍କଳ ସାଧ୍ୟାଦିକ ସଂଘ ରାଜ୍ୟ ସାଧାରଣ ସମାଦକ ବେଘୁଧର ପଣ୍ଡା, କଂଗ୍ରେସ ନେତା ଅକ୍ଷୟ ସାମଲ, ସୁବନେତା ଚକିତ ମହାଲ, ପ୍ରେସକ୍ଲବ ଚଢ଼ିଖୋଲ ସମାଦକ ହେମଶଞ୍ଜୀବ ଜେନା, ସୁବନେତା ସଂକଳ୍ପକାର ସ୍ଵାମି, ବିଜେପି ସୁବନେତା ତ୍ରିମନ ନାୟକ, ବାର ଆଧିକାରୀ ସଭାପତି ଦେବେନ୍ଦ୍ର ବେହେରା, ବାର ସମାଦକ ପ୍ରକାଶକୁମାର ଦାସ, ପୂର୍ବତନ ସରପଞ୍ଚ ଚାଚାଲିନ ସାହି ପ୍ରମୁଖ ଗଭୀର ଶୋକବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି ।

## ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ସଙ୍କଟମୋଚନ ହନୁମାନଙ୍କ ଯଜ୍ଞ ସମ୍ପାଦନ ପ୍ରଣେତା ଆୟେଦକରଙ୍କ ଜୟନ୍ତୀ

ଚିତ୍ତୋଳ, (ସବୁ୍ୟ) : ଜରତସିଂହପୁର ଜିଲ୍ଲା ଚିତ୍ତୋଳ ବ୍ଲକ ସାମନ୍ତରାୟ, ଉତ୍କଳ ସହି ଗ୍ରାମର ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ ସଙ୍କଟ ମୋଚନ ହନୁମାନ ଅଷ୍ଟାଦଶତମ ସମ୍ପର୍କ ମଙ୍ଗଳକାରୀ ଦ୍ଵିତୀୟ ଦିବସରେ ସକାଳ ମୋଚନ ହନୁମାନଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ ପୂଜା ଅର୍ଚ୍ଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ଥିବା ମା ଶାରଳାଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ବିଧି ଅନୁସାରେ ପୂଜା ଅର୍ଚ୍ଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଗ୍ରାମର ସମସ୍ତ ମହିଳା, ପୁରୁଷ ଓ ସୁବକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ହରିବୋଲି ହୁଳହୁଳି ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଯଜ୍ଞରେ କର୍ମାରାଣେ ରଞ୍ଜିତ କୁମାର ରାଉତ ଓ କର୍ମା

ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ମହାାୟିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଓଡ଼ିଶାର ସୁନାମଧ୍ୟର କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଭଜନ ପରି ବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଶେଷରେ ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରସାଦ ଦେବନର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା ।



ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ମହାାୟିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଓଡ଼ିଶାର ସୁନାମଧ୍ୟର କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଭଜନ ପରି ବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଶେଷରେ ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରସାଦ ଦେବନର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ମହାାୟିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଓଡ଼ିଶାର ସୁନାମଧ୍ୟର କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଭଜନ ପରି ବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଶେଷରେ ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରସାଦ ଦେବନର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ମହାାୟିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଓଡ଼ିଶାର ସୁନାମଧ୍ୟର କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଭଜନ ପରି ବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଶେଷରେ ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରସାଦ ଦେବନର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ମହାାୟିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଓଡ଼ିଶାର ସୁନାମଧ୍ୟର କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଭଜନ ପରି ବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଶେଷରେ ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରସାଦ ଦେବନର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ମହାାୟିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଓଡ଼ିଶାର ସୁନାମଧ୍ୟର କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଭଜନ ପରି ବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଶେଷରେ ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରସାଦ ଦେବନର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା ।

ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହି ମହାାୟିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଓଡ଼ିଶାର ସୁନାମଧ୍ୟର କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ ମାନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଭଜନ ପରି ବେଷଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଶେଷରେ ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରସାଦ ଦେବନର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା ।





ସମ୍ପାଦକୀୟ

ଦିଲ୍ଲୀ-ଡେରାଡୁନ ଏକ୍ସପ୍ରେସ ରାଜପଥ

୨୦୪୭ ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ରେ ଯେତେବେଳେ ଭାରତ ତାହାର ଶତବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ପାଳନ କରିବ, ଏବେଠାରୁ ତାହାର ପ୍ରସ୍ତୁତି ଚାଲିଛି । ଭାରତ ବିଗତ ୨୦୨୧ ମାର୍ଚ୍ଚରୁ ରୁଜ୍ଜରାଟର ସାବରମତୀ ଆଶ୍ରମରୁ ସ୍ୱାଧୀନତାର ୭୫ ବର୍ଷ ଉପଲକ୍ଷେ 'ଆଜାଦୀ କି ଅମୃତ ମହୋତ୍ସବ' ପାଳନର ଯେଉଁ ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଥିଲା, ତାହା ଭାରତରେ ସର୍ବତ୍ର ଆନନ୍ଦ ଓ ଉଲ୍ଲାସ ସହକାରେ ୨୦୨୩ ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଥିଲା । ଏହାପରେ ଭାରତ ଆଉ ୨୫ ବର୍ଷ ପାଇଁ ଏକ ନୂତନ କାଳଖଣ୍ଡରେ ପ୍ରବେଶ କରି ଅଭିନବ କାର୍ଯ୍ୟଧାରା କରିଆସେ ୨୦୪୭ ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ ସୁଦ୍ଧା ବିକଶିତ ଭାରତରେ ପରିଣତ ହୋଇ କେବଳ ସାରା ଭାରତରେ ନୁହେଁ, ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ତାହାର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ରଖିବା ସହିତ ସ୍ୱାବଲମ୍ବନଶୀଳ ହୋଇ ପାରିବ ବୋଲି ଭାରତର ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ନରେନ୍ଦ୍ର ମୋଦି ଆଶା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

ଭାରତର ବିକାଶ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦିଲ୍ଲୀ-ଡେରାଡୁନ ଏକ୍ସପ୍ରେସ ସଡ଼କପଥ ଯାହାକୁ ଡେରାଡୁନଠାରେ ଶ୍ରୀ ମୋଦି ଏପ୍ରିଲ ୧୪ (୨୦୨୨)ରେ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଛନ୍ତି, ତାହା ଯେ ବିକଶିତ ଭାରତ ପଥରେ ଏକ ନୂତନ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ସୌଭାଗ୍ୟବଶତଃ ଠିକ୍ ମାସକ ତଳେ ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡର ରାଜଧାନୀ ଡେରାଡୁନଠାରେ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପର ପରିଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ପି.ଆଇ.ଡି ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଆମେ କେତେଜଣ ସାମାଜିକ ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ ଗସ୍ତରେ ଯାଇଥିଲୁ-ଗତ ୧୪ ମାର୍ଚ୍ଚ



୨୦୨୨ରେ । ୨୩୫ କିଲୋମିଟରରୁ ହ୍ରାସ ପାଇ ଏହି ସଡ଼କ ୨୧୨ କିଲୋମିଟରରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ୨୧୨ କିଲୋମିଟର ବିଶିଷ୍ଟ ଏ ଅଦ୍ୱିତୀୟ ପ୍ରକଳ୍ପର କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରାୟ ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଥିଲା । ଦିଲ୍ଲୀ-ଡେରାଡୁନ ଏକ୍ସପ୍ରେସ ଓ୍ୱେ ବା ଡେରାଡୁନ ଇକୋନମିକ କ୍ଷେତ୍ରର ପ୍ରକଳ୍ପ ଏକ ଅତ୍ୟଧୁନିକ ସଡ଼କ ପଥର ପ୍ରକଳ୍ପ ବୋଲି ସେଦିନ ମନେ ହୋଇଥିଲା । ୬ ରୁ ୧୨ ଟିକିଆ ଲେନ ବିଶିଷ୍ଟ ଏହି ସଡ଼କ ପଥ ଏପରି ତିଆରି ହୋଇଛି ଯେ ସେ ପଥର ଉଭୟ ପାର୍ଶ୍ୱରୁ ବନ୍ୟଜନ୍ତୁମାନେ ଅତିରେ ଚଳାଚଳ କରିପାରିବେ । ହାତୀ ପ୍ରଭୃତି ବିଭିନ୍ନ ରାଜପଥ ଦେଇ ଅତିକ୍ରମ କଲାବେଳେ ସେମାନେ ନିଜେ ବେଳେ ବେଳେ ରାସ୍ତା ଦୂର୍ଯ୍ୟତଣାର ଶିକାର ହୋଇ ମୃତ୍ୟୁ ହେଉଥିଲେ । ମାତ୍ର ଏହି ନୂତନ ସଡ଼କ ପଥରେ ବନ୍ୟଜନ୍ତୁମାନେ ଅତିରେ ଅତିକ୍ରମ କରି ସେମାନଙ୍କ ଲକ୍ଷ୍ୟସ୍ଥଳ ଜଙ୍ଗଲରେ ପହଞ୍ଚି ପାରିବେ, ଦୁଇଟି ଅକ୍ଷର ପାଏ ଦେଇ । ଏସିଆର ଏହା ବୃହତୀ ବନ୍ୟଜନ୍ତୁ ଚଟାଣ ବୋଲି ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଯେ ୨୦୨୧ରୁ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପଟି ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବିଳମ୍ବିତ ହୋଇଥିଲା । କାରଣ ସନ୍ଧ୍ୟାପରେ ବନ୍ୟଜନ୍ତୁମାନଙ୍କ ଚଳପ୍ରଚଳ ଯୋଗୁଁ ଏହି ବିରାଟ ପ୍ରକଳ୍ପର କାର୍ଯ୍ୟ ବନ୍ଦ ରଖିବାକୁ ପଡ଼ୁଥିଲା । ଅବଶ୍ୟ ୨୦୨୫ରେ ଯାନବାହନ ଚଳାଚଳ ସେହି ସଡ଼କ ପଥରେ ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ଭାବେ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଥିଲା । ପୂର୍ବରୁ ସଡ଼କ ପଥରେ ଡେରାଡୁନରୁ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ ଯିବାକୁ ପ୍ରାୟ ୬ ଘଣ୍ଟା ସମୟ ଲାଗୁଥିଲା । ମାତ୍ର ଏବେ ତାହା କମିଯାଇ ଅଡ଼େଇ ଘଣ୍ଟା ଲାଗୁଛି ।

୩୦୭ ଜାତୀୟ ରାଜପଥର ଅର୍ଦ୍ଧଭାଗ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପଟି ଅନେକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । କାରଣ ଡେରାଡୁନ ସହରଟି ପୂର୍ବାପେକ୍ଷା ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ଏହାର ଜନସଂଖ୍ୟା ସମେତ କୋଠାବାଡ଼ି ମଧ୍ୟ ବଢ଼ୁଛି । ବନ୍ୟଜନ୍ତୁଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ମଧ୍ୟ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବାରେ ଲାଗିଛି ।

ବନ୍ୟ ଜୀବଜନ୍ତୁ କିପରି ନିରାପଦରେ ଅକ୍ଷର ପାଏ ( ରାସ୍ତା ତଳେ ନିର୍ମିତ ରାସ୍ତା) ଦେଇ ଯାଇ ପାରିବେ, ସେଥିପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଛି । ଉତ୍ତରାଖଣ୍ଡ ଓ ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ ମଝିରେ ଏହି ବୃହତ ପ୍ରକଳ୍ପଟି ନିର୍ମିତ । ମଝିରେ ରାଜାଜୀ ଜାତୀୟ ପାର୍କ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ପୂର୍ବରୁ ଏହି ରାସ୍ତାରେ ବହୁ ଗାଡ଼ି ମୋଟର ଚଳାଚଳ କରୁଥିଲା । ରାସ୍ତା ଦୂର୍ଯ୍ୟତଣା ମଧ୍ୟ ହେଉଥିଲା ଓ ବନ୍ୟଜନ୍ତୁ ମଧ୍ୟ ରାସ୍ତା ପାରି ହୋଇ ଯିବା ବେଳେ ଦୂର୍ଯ୍ୟତଣାର ଶିକାର ହେଉଥିଲେ । ଜଙ୍ଗଲ ଜମି ଦେଇ ରାସ୍ତା ଯାଇଥିବାରୁ ସେଥିପାଇଁ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଅପାଳତକ ଆଦେଶକୁ ଜଙ୍ଗଲ ଆଇନ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଅମାନ୍ୟ କରାଯାଇ ନାହିଁ । ଏଥିରେ ଚଳାଚଳ କରିବା ପାଇଁ ମୋଟର ଗାଡ଼ିର ଡ୍ରିଭିଂ ଲିମିଟକୁ ୧୦୦ କିଲୋମିଟର ମଧ୍ୟରେ ରଖାଯାଇଛି । କେବଳ ଦିଲ୍ଲୀରୁ ଡେରାଡୁନ ମଧ୍ୟରେ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ୧୨ ହଜାର କୋଟି ଟଙ୍କା ପାଇଁ ବ୍ୟୟ ବରାଦ ହୋଇଥିଲା । ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଏହି ସଡ଼କ ପଥର ତାହା ବୃଦ୍ଧି ପାଇବ । ନୂତନ ପ୍ରଯୁକ୍ତି ବିଦ୍ୟାରେ ଏହି ପ୍ରକଳ୍ପଟି ନିର୍ମିତ ହୋଇଛି । ଏହି ସଡ଼କରେ ଯେଉଁ ବତୀଖୁଣ୍ଟଗୁଡ଼ିକ ଆଲୋକ ପ୍ରଦାନ ପାଇଁ ରହିଛି, ସେ ସବୁ କାଟ ପଡ଼ିବାକୁ ଆକର୍ଷିତ କରି ନଥାଏ । ଫଳରେ ରାସ୍ତା ଦୂର୍ଯ୍ୟତଣାକୁ ସହଜରେ ଏଡା ଯାଇପାରିବ ।

ଯେଉଁ ଜିନିଷ ମୋର ଭୂତପ୍ରସ୍ଥାପନ ନୁହେଁ, ମୁଁ ସେ ଜିନିଷ ନେଇ ଯଦି ରଖେ, ତାହାହେଲେ ମୁଁ ଚୋରିକଲି ବୋଲି କହିବାକୁ ହେବ । (ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧି)

ସମ୍ପାଦକୀୟ ପୃଷ୍ଠାପାଇଁ ଆଲୋଚନା ଏବଂ ସମ୍ପାଦକଙ୍କୁ ପତ୍ର, ଆପଣ ଆମକୁ ନିମ୍ନ ଇ-ମେଲ୍ରେ ପଠାଇପାରିବେ । (ସମସ୍ତ ଲେଖାରେ ଲେଖକଙ୍କ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଠିକଣା ସହ ମୋବାଇଲ ନମ୍ବର ଏବଂ ଫଟୋ ରହିବା ଆବଶ୍ୟକ ) samayaeditorial2021@gmail.com

ଆଜିର ଅନୁଚିନ୍ତା

ଜୀବନର ଛନ୍ଦ



ରଞ୍ଜନ ରାଜର

ଜୀବନ କାହାକୁ କେମିତି ଲାଗେ ତାହା ଅଲଗା କଥା, ମାତ୍ର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବନର ଏକ ନିଜସ୍ୱ ଛନ୍ଦ ଅଛି, ଏହା ଅନୁଭବୀୟ । ଜୀବନ ଆରମ୍ଭରୁ ଶେଷଯାଏଁ ଅଭାବିତ ପ୍ରବାହିତ । ନିଜ ଜୀବନକୁ ଜଣେ କେମିତି ଗ୍ରହଣ କରିବ, ତାହା ତାର ନିଜସ୍ୱ ବିଚାର । ତା ନିଜର ପରିବେଶ, ପରିସ୍ଥିତି, ଜୀବନକୁ ନେଇ ତାର ଅନୁଭୂତିକୁ ଆଧାର କରି ସେ ଜୀବନ ସଂପର୍କରେ ଏକ ବିସ୍ତୃତ ବେଳପାରେ । ତାହା ଖୁବ୍ ଭଲ ହୋଇପାରେ, ଖରାପ ମଧ୍ୟ ହୋଇପାରେ । ତାହା ଘିଅ ମଧୁରେ ଭାସୁଥିବା ସୁଖମୟ ଜୀବନ ହୋଇପାରେ ଅବା ହୁଇ ଓଲି ହୁଇ ମୁଠା ଅନ ପେଟପାଇଁ ଯୋଗାଡ଼ କରିପାରୁ ନ ଥିବା ଦୁଃଖପୂର୍ଣ୍ଣ ଜଣାଳମୟ ଜୀବନ ହୋଇପାରେ । କ୍ଷମତା, ପ୍ରତିପତ୍ତି, ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଓ ସଫଳତାର ବୃତ୍ତା ଛୁଇଁଥିବା ଜୀବନ ହୋଇପାରେ ପୁଣି ଅସଫଳତା, ଅସହାୟତା ଭରା ବିଷାଦମୟ ଜୀବନ ହୋଇପାରେ ।

ମାତ୍ର ଯେଉଁ ଅବସ୍ଥା, ପରିସ୍ଥିତି ଓ ପରିବେଶ ଭିତରେ ଜୀବନ ବିତୁନା କାହିଁକି, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବନରେ ଏକ ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ଛନ୍ଦ ଅଛି ଯାହାକି ସ୍ୱଳ୍ପ ବୃଷ୍ଟିରେ ଜୀବନକୁ ପଡ଼ିଲେ ତାହା ପ୍ରତିଭାତ ହୁଏ । ପ୍ରଥମେ ଧରିନେବାକୁ ହେବ କରୁଣ ମୃତ୍ୟୁଯାଏଁ, ଏ ଯେଉଁ ନାଟିଦୀର୍ଘ ଅଥବା ଆପାତତଃ ଦୀର୍ଘ ଜୀବନଯାତ୍ରା, ସେହି ଯାତ୍ରାରେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର କେବଳ ସୁଖ ଅନୁଭୂତି ନ ଥାଏ ।

ସେ ରାଜା ହେଉ ଅବା ରାଜ, ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ଜୀବନରେ ଉପାପକା, ଉନ୍ନତପତନ, ସୁଖଦୁଃଖ, ଭଲମନ୍ଦ ଆଦି ମିଶ୍ରିତ ଅନୁଭୂତି ଥାଏ । କିଛି ଲୋକଙ୍କ ଦୁଃଖ ବାହାରକୁ ଦିଶେନି । କାରଣ ସେମାନେ ନିଜ ଦୁଃଖକୁ ନିଜେ ପାଳୁଳି କରି, ସେହି ଦୁଃଖଜନିତ ବିଷାଦର ଗରଳ ପାନକରି ନିରବ ଥାଆନ୍ତି । ଯଦିଓ ନିଜ ଭିତରେ ଅନେକ ସୁନାମୀର ଚାଷ୍ଟ ଦେଇ ମାଡ଼ରେ ଆତ୍ମାମାତ୍ରା ହୋଇପଡ଼ି, କିନ୍ତୁ ହୃଦିଆ ଆରରେ ସେମାନେ ଥାଆନ୍ତି ନିର୍ବିକାର, ଅବିଚଳିତ ଓ ଦୃଢ଼ । ଦୁଃଖ ଦରକାର ବେଳେ ଖୁବି ଥିବାର ଅଭିନୟ କରନ୍ତି । ପରନ୍ତୁ ଭିତରେ ଭିତରେ ଆପଣା ପାତାରେ ଆପେ ଉନ୍ମୁଗୁଡ଼ ହେଉଥାଆନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର କାହାଠୁ କିଛି ସହାନୁଭୂତି ପାଇବାର ଲାଭକ୍ଷା ନ ଥାଏ ।

ଦୁଃଖ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଭୋଗୁଥିବା ସମୟରେ ଅନ୍ୟର ପରାମର୍ଶ, ଉପଦେଶ, ସତର୍କବାଣୀ ଓ ସହାନୁଭୂତି ବେଳେବେଳେ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଉପରେ ନିମନ୍ତେ ମୋଦକ ଭଳି କାମ ନ କରି ବରଂ କ୍ଷତ

ଉପରେ ଲୁଣର ପ୍ରଲେପ ଦେଲାଭଳି ଦୁଃଖ ଯନ୍ତ୍ରଣାକୁ ବହୁଗୁଣିତ କରିଥାଏ । ତେଣୁ ଆତ୍ମାଭିମାନୀ ଓ ସ୍ୱାଭିମାନୀ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ନିଜେ ଯନ୍ତ୍ରଣାର କହର ସିନା ଆକର୍ଷ ପାନ କରନ୍ତି, ମାତ୍ର ଅପରକୁ ଜଣେଇ ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ ତାଙ୍କ ଭିତରର ଦୁଃଖ କେତେ ତୀବ୍ର ଓ କଠିନ ଏବଂ କେତେ ଗହୀରରେ ଥାଇ ସେ ତାଙ୍କୁ କାତର ବିକଳ କରୁଛି ।

ତେଣୁ ଉପରକୁ ସେମାନେ ଠିକଠାକ୍ ଥିବାର ସନ୍ଦେଶ ଦେଇଥାଆନ୍ତି । ଏହା ସତରେ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ୟ ଏକ ମନସ୍ତତ୍ତ୍ୱ ଥାଏ । ତାହାକୁ ନିର୍ମୋହ ଚ୍ୟୁତିରେ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରାଯାଇପାରେ, 'ନିଜ ଦୁଃଖ ଭାରେ ଆନନ୍ଦ/ ଭବେ ସକଳ ପ୍ରାଣୀ/ କି' ଲାଭ ତା ଦୁଃଖେ ମିଶାଇ/ ଆନ ବିଷାଦ ଆଣି ।'

ଏ ସଂସାରରେ ପ୍ରାୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜ ନିଜର ସମସ୍ୟାଜନିତ ଦୁଃଖ ଓ ପାତାରେ ପ୍ରିୟମାଣ । ତେଣୁ ବେଡ଼ି ଉପରେ କୋରଡ଼ା ଲଦିଲା ଭଳି ସେହି ପାତୁଡ଼ିତ ବ୍ୟକ୍ତି ଉପରେ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ବିଷାଦର ବୋଧ ଲବିଦେଇ ତାଙ୍କୁ ଆଉ ଅଧିକ ବିଷାଦଗ୍ରସ୍ତ କରିବାରେ କିଛି ସୁଫଳ ମିଳି ନ ଥାଏ ।

ଯେଉଁମାନେ ଶୁଭ ଚିନ୍ତା, ଶୁଭପ୍ରସ୍ଥ ସେମାନେ ସୁଖ ଓ ଦୁଃଖରେ ଅବିଚଳିତ ଥାଆନ୍ତି । ଯେଉଁପରି ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉଦୟ ହେଲାବେଳେ ତାପ୍ରଭୃତ୍ ଧାରଣ କରିଥାଆନ୍ତି ଏବଂ ଅସ୍ତବେଳେ ମଧ୍ୟ ସେହି

ଯେଉଁ ଅବସ୍ଥା, ପରିସ୍ଥିତି ଓ ପରିବେଶ ଭିତରେ ଜୀବନ ବିତୁନା କାହିଁକି, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବନରେ ଏକ ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ଛନ୍ଦ ଅଛି ଯାହାକି ସ୍ୱଳ୍ପ ବୃଷ୍ଟିରେ ଜୀବନକୁ ପଡ଼ିଲେ ତାହା ପ୍ରତିଭାତ ହୁଏ । ପ୍ରଥମେ ଧରିନେବାକୁ ହେବ କରୁଣ ମୃତ୍ୟୁଯାଏଁ, ଏ ଯେଉଁ ନାଟିଦୀର୍ଘ ଅଥବା ଆପାତତଃ ଦୀର୍ଘ ଜୀବନଯାତ୍ରା, ସେହି ଯାତ୍ରାରେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର କେବଳ ସୁଖ ଅନୁଭୂତି ନ ଥାଏ ।

ତାପ୍ରଭୃତ୍ ଧାରଣକରି ଅସ୍ତବେଳରେ ବିଦାୟ ନିଅନ୍ତି, ଠିକ୍ ସେହିପରି ମହାନ୍ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଅର୍ଥାତ୍ ଯେଉଁମାନେ ମହତତ୍ତ୍ୱ ସେମାନେ ଭଲ ଓ ମନ୍ଦ, ସଫଳତା ଓ ବିଫଳତା, ସୁଖ ଓ ଦୁଃଖ ସକଳ ପରିସ୍ଥିତିରେ ସମାନ ଆଚରଣ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରନ୍ତି । ନିର୍ମୋହ ଶ୍ଳୋକରେ ଏହା ଖୁବ୍ ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି ।

ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସଫଳତା ତାପ୍ର ତାପ୍ର ଏବଂ ଅସଫଳତା ତାପ୍ର ତାପ୍ର ଏବଂ ଯେଉଁ ନାଟିଦୀର୍ଘ ଅଥବା ଆପାତତଃ ଦୀର୍ଘ ଜୀବନଯାତ୍ରା, ସେହି ଯାତ୍ରାରେ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର କେବଳ ସୁଖ ଅନୁଭୂତି ନ ଥାଏ ।

ହାତୁଁ ଆସେ ହାତେ ପଡ଼ିବା ପାଇଁ ସେ/ ସୁଖ ନୁହେଁ ଅଟଇ ସେ ଧୂମ/ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ତାର ଆକାଶ ବୁଧୁମ ।' ସୁଖ ସଂସାରରେ ତିମିରି ଫୁଲ ପରି, ଯେଉଁ ଫୁଲକୁ କେହି କେବେ ମନଭରି ଦେଖି ନ ଥାଆନ୍ତି କିମ୍ପା ସର୍ଣ୍ଣ କରି ନ ଥାଆନ୍ତି । ମାତ୍ର ତାହାକୁ ହାସଲ କରିବା ନିଶ୍ଚାରେ ସାରା ଜୀବନ ବିତେଇ ଦିଅନ୍ତି ।

ସଂସାରରେ ଜୀବନ ଖୁବ୍ ରହସ୍ୟମୟ । ସଦାସର୍ବଦା ଅନିଶ୍ଚିତତା ମଧ୍ୟରେ ସମୟ ଅତିବାହିତ କରୁଥାଏ । ଅନାକାଂକ୍ଷିତ ଅପ୍ରତ୍ୟାଶିତ ଘଟଣା ସବୁ ପ୍ରତିମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଜୀବନକୁ ଅବୋଧ୍ୟ ଓ ଦୁର୍ବୋଧ୍ୟ କରି ଉପସ୍ଥାପିତ କରୁଥାଏ । ସୁଖର ପ୍ରାରମ୍ଭକୁ ବିଶେଷତଃ ଯେବେଠାରୁ ମଣିଷ ପ୍ରକାରି ମଧ୍ୟରେ ବୌଦ୍ଧିକ ବିପ୍ଳବ (Cognitive Revolution) ଆରମ୍ଭ ହେଲାଣି, ସେବେଠୁ ମଣିଷ ଜାତି ଜୀବନର ରହସ୍ୟ ଭେଦ କରିବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରି ରଖିଛି । ମାତ୍ର ଏ ସଂପର୍କିତ ସକଳ ଅନୁସନ୍ଧିତ କୌଣସି ଶେଷତତ୍ତ୍ୱ ଅବା ଅଭିମାନିଷ୍ଠ ବାହାରି ପାରିନାହିଁ ।

ଯେତେଯେତେ ଜୀବନ ସଂପର୍କରେ ଅନୁଶୀଳନ ଚାଲିଛି, ସେତେ ଅଧିକ ଅଧିକ ଠିକ୍ ପ୍ରକୃତି ପରି ଜୀବନ ରହସ୍ୟମୟ ହୋଇ ଉଭା ହୋଇଛି ମଣିଷ ସମ୍ମୁଖରେ । କିଏ କିଏ କହୁଥିଲା ବେଳେ ଜୀବନ ସଂସାରରେ ଏକ ଆକର୍ଷିକ ସମ୍ଭାବନା, ସଦା ବିଚଳିତ ପ୍ରକୃତିରେ

ସଂଘଠିତ ସ୍ୱାଭାବିକ ପ୍ରକ୍ରିୟାର ଏକ ଫଳଶ୍ରୁତି, ଆଉ କିଏ କିଏ ମତ ଦିଅନ୍ତି ଜୀବନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରହିତ ନୁହେଁ ବରଂ କେତେକ ସମ୍ଭାବନାର ଉପ ଭାବେ ଆବିର୍ଭୂତ ଧରାରେ, ସାଧନ କରିବାକୁ ସେହି ନିଷ୍ପତ୍ତି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସବୁ ଏଠାରେ ।

ଜୀବନର ଏହି ଆବିର୍ଭାବ ପଛରେ ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଭିପ୍ରାଣ ନିହିତ ଥାଏ ଏବଂ ସେହି ଗୁଡ଼ି ରହସ୍ୟର କର୍ତ୍ତା ସବୁବିଧି ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ହୋଇ କେଉଁ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଲାଭାକାରୁ ସକଳ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରୁଥାଆନ୍ତି । ଶ୍ରୀମତ୍ ଭାରତର ବାଣୀରେ ଏହି ମତାଦର୍ଶର ପୃଷ୍ଠଭୂମି ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ,

- (୧) 'କରି କରାଣି ଥାଏ ପୂର୍ଣ୍ଣ/ ମୋ ବିନ୍ଦୁ ଅନ୍ୟ ଗତି ନାହିଁ'
- (୨) 'ତ୍ରିଭୁଗ୍ନ ରକ୍ତ କରେ ଧରି/ ମୂର୍ତ୍ତୀ ନଦୀଏ ନରହରି'
- ଶ୍ରୀମତ୍ ଭଗବତ୍ ଗୀତାର ନିର୍ମୋହ ଶ୍ଳୋକକୁ ମଧ୍ୟ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରାଯାଇ ପାରେ- 'ସର୍ବଧର୍ମାଣାଂ ପରିତ୍ୟଜ୍ୟ ମାମେକଂ ଶରଣଂ ମୋ-୯୪୩୭୩୮ ୨୨୮୧

ସହରୀ ଓଡ଼ିଶାର ରୂପାନ୍ତରଣ ଦଶକ



ପ୍ରଭାକର ସାହୁ

ଓଡ଼ିଶାରେ ସହରୀକରଣ ଆଉ କେବଳ ଏକ ସାମାଜିକ ଘଟଣା ହୋଇ ରହିନାହିଁ ଏହା ଆଜି ଅର୍ଥନୈତିକ ଅଭିବୃଦ୍ଧି, ସାମାଜିକ ଗତିଶୀଳତା ଏବଂ ଆଞ୍ଚଳିକ ସମ୍ବଳନର ମୁଖ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ ଭାବେ ଉଭା ହୋଇଛି । ଗୃହ ନିର୍ମାଣ ଓ ନଗର ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗର ୨୦୨୨-୨୭ ବଜେଟରେ ୧୦,୭୩୪ କୋଟି ଟଙ୍କାର ବ୍ୟୟବରାଦ ଏହି ସଂରଚନାମୂଳକ ପରିବର୍ଦ୍ଧନକୁ ପ୍ରତିଫଳିତ କରୁଛି । ୨୦୨୪-୨୫ ବୃଦ୍ଧନୀୟ ଏହି ୧୧.୮ ପ୍ରତିଶତ ବୃଦ୍ଧି କେବଳ ଏକ ଆର୍ଥିକ ସମ୍ପ୍ରସାରଣ ନୁହେଁ, ବରଂ ଏହା ବିଶିଷ୍ଟ ସହରୀ ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ଏକ ସୁସଂଗତ ତଥା ଭବିଷ୍ୟତମୁଖୀ ରଣନୀତି ଆଡ଼କୁ ଏକ କ୍ଷଣ ସଂକେତ ।

ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଯେ, ମୋଟ ବ୍ୟୟବରାଦର ପ୍ରାୟ ୬୨ ପ୍ରତିଶତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବ୍ୟୟ ପାଇଁ ରଖାଯାଇଛି, ଯାହା ପ୍ରଶାସନିକ ଖର୍ଚ୍ଚ ଅପେକ୍ଷା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଫଳାଫଳ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱାରୋପ କରୁଛି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ, ପ୍ରଶାସନିକ ବ୍ୟୟରେ ସହଜିତ ବୃଦ୍ଧି ସଂସ୍ଥାଗତ ସୁଦୃଢ଼ୀକରଣକୁ ସୂଚାଉଛି-ଯାହା ନିରନ୍ତର ସହରୀ ସଂସ୍କାର ପାଇଁ ଏକ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ଭିତ୍ତିଭୂମି । କେବଳ ପୁଞ୍ଜି ନିବେଶ ଦ୍ୱାରା ସହରର ପରିବର୍ଦ୍ଧନ ହୁଏ ନାହିଁ ଏଥିପାଇଁ ଶାସନ ଦକ୍ଷତା, ତଥ୍ୟ ଭିତ୍ତିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏବଂ ଉତ୍ତରଦାୟିତ୍ୱର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ।

ଗୃହ ନିର୍ମାଣ ଓ ନଗର ଉନ୍ନୟନ ମନ୍ତ୍ରାଳୟରୁ ଆସୁଥିବା ସମ୍ପ୍ରସାରଣ ସମ୍ପଦିତ ରୂପାନ୍ତରଣ ଆଡ଼କୁ ଏକ ନିର୍ଣ୍ଣାୟକ ପରିବର୍ଦ୍ଧନକୁ ଚିହ୍ନିତ କରୁଛି, ଯେଉଁଠାରେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ସହର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତୀକରଣ ଅଭିବୃଦ୍ଧି, ଶ୍ରେଣିଗ୍ରାହକତା ଏବଂ ସୁଯୋଗର ବାହକ ସାଜିବ ।

'ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସ୍ମାର୍ତ୍ତ ବିଟି ମିଶନ' (୧୦୦ କୋଟି ଟଙ୍କା) ର ପ୍ରବର୍ଦ୍ଧନ ଏକ ବଡ଼ ପରିବର୍ଦ୍ଧନର

ସୂଚନା ଦେଉଛି । କେବଳ ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟାକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ନଦେଇ, ଏହି ମିଶନ ସହରର ମୌଳିକ ଆବଶ୍ୟକତା ଯଥା-କଳ ନିରାପଣ, ପରିମଳ, ଗମନାଗମନ, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା ଏବଂ ଅର୍ଥନୈତିକ ସୁଯୋଗକୁ ସ୍ୱାର୍ଥନେତ୍ୱ ବା 'ବୁଦ୍ଧିମାନତା' ଭାବେ ପୁନଃ ପରିଭାଷିତ କରୁଛି । ୨୫ ହଜାରରୁ ଅଧିକ ଜନସଂଖ୍ୟା ବିଶିଷ୍ଟ ୫୦ଟି ସହରକୁ ଏଥିରେ ସାମିଲ କରାଯାଇ ସହରୀ ଆଧୁନିକୀକରଣର ସୁବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଇଛି ।

ଏହା 'ବିକଶିତ ଓଡ଼ିଶା ୨୦୩୬' ଏବଂ 'ବିକଶିତ ଭାରତ ୨୦୪୭' ସହିତ ସମନ୍ୱିତ । ଏହା ସହିତ 'ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସହରୀ ବିକାଶ ଯୋଜନା' (୧,୧୬୧ କୋଟି ଟଙ୍କା) ସାର୍ବଜନୀନ ସମ୍ପର୍କିତ, ସବୁଜ ପ୍ରକଳ୍ପ ଏବଂ ଜଳବାୟୁ ଅନୁକୂଳ ଭିତ୍ତିଭୂମି କରିଆଣେ ବିଭିନ୍ନ ଆଭାବକୁ ଦୂର କରୁଛି । ଛାତ୍ର ଉପରେ ସୌର ଶକ୍ତି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏବଂ ଜଳାଶୟନ ପୁନରୁଦ୍ଧାର ଦର୍ଶାଉଛି ଯେ ଜଳବାୟୁ ସହନଶୀଳତା ଏବେ ବିକାସ ନୁହେଁ ବରଂ ଏକ କରୁଣା ଆବଶ୍ୟକତା ।

ଏହା 'ବିକଶିତ ଓଡ଼ିଶା ୨୦୩୬' ଏବଂ 'ବିକଶିତ ଭାରତ ୨୦୪୭' ସହିତ ସମନ୍ୱିତ । ଏହା ସହିତ 'ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ସହରୀ ବିକାଶ ଯୋଜନା' (୧,୧୬୧ କୋଟି ଟଙ୍କା) ସାର୍ବଜନୀନ ସମ୍ପର୍କିତ, ସବୁଜ ପ୍ରକଳ୍ପ ଏବଂ ଜଳବାୟୁ ଅନୁକୂଳ ଭିତ୍ତିଭୂମି କରିଆଣେ ବିଭିନ୍ନ ଆଭାବକୁ ଦୂର କରୁଛି । ଛାତ୍ର ଉପରେ ସୌର ଶକ୍ତି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏବଂ ଜଳାଶୟନ ପୁନରୁଦ୍ଧାର ଦର୍ଶାଉଛି ଯେ ଜଳବାୟୁ ସହନଶୀଳତା ଏବେ ବିକାସ ନୁହେଁ ବରଂ ଏକ କରୁଣା ଆବଶ୍ୟକତା ।

ଗୃହ ସୁରକ୍ଷା ବିନା ସହରୀ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଆବାସ ଯୋଜନା-ସହରୀ (୫୬୫ କୋଟି ଟଙ୍କା) ଏବଂ 'ପିଏଏସ୍‌ଓଇ ଅର୍ବାନ ରକ୍ଷା' (୧୨୦ କୋଟି ଟଙ୍କା) ଗରିବ ଓ ନିମ୍ନବିଭକ୍ତ ମର୍ଯ୍ୟାଦାଜନକ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଯୋଗାଇବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟର ପ୍ରତିବନ୍ଧକକୁ ଦୂରୀକରଣ କରି ୨୦୨୯ ସୁଦ୍ଧା ୧୦ ପ୍ରତିଶତ ପଦ୍ମାପର ଲକ୍ଷ୍ୟଧାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ମହାକାମ୍ୟ ଏବଂ ଉତ୍ତରଦାୟିତ୍ୱକୁ ସୂଚାଉଛି ।

ସବୁଠାରୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କଥା ହେଉଛି, ସୁଲଭ ଗୃହ ପ୍ରକଳ୍ପ ପାଇଁ ସରକାରୀ ଜମି ଚିହ୍ନଟ କରିବା

ଦ୍ୱାରା ଜମିର ଅଭାବ ସମସ୍ୟା ଦୂର ହେବ, ଯାହା ସାମାଜିକ ସ୍ଥିରତା ଏବଂ ଅର୍ଥନୈତିକ ସମ୍ବୃଦ୍ଧିକରଣର ଏକ ମୂଳଦୁଆ ହେବ ।

'ସୁକଳ' କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ (୮୨୦ କୋଟି ଟଙ୍କା) ମାଧ୍ୟମରେ ସମସ୍ତ ୧୧୫ଟି ସହରାଞ୍ଚଳରେ ନିରାପଦ ପାକୀୟ ଜଳ ଏବଂ ୨୪୫୭ ଜଳ ଯୋଗାଣର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖାଯାଇଛି । ଏହା ବିଶେଷ କରି ମହିଳା ଓ ଅସହାୟ ଶ୍ରେଣୀର ଜୀବନଶୈଳୀରେ ବ୍ୟାପକ ପରିବର୍ଦ୍ଧନ ଆଣିବ । ସେହିପରି ଡ୍ରେନେଜ୍ ଓ ସ୍ୱେଚ୍ଛେ (୬୨୦ କୋଟି ଟଙ୍କା) ପାଇଁ ପୁଞ୍ଜି ନିବେଶ ମଧ୍ୟ ସମାନ ଭାବେ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ, ଯାହା ସହରଗୁଡ଼ିକୁ ବନ୍ୟା ମୁକ୍ତ ରଖିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ । 'ସ୍ୱଚ୍ଛ ଭାରତ ପ୍ରକଳ୍ପ' ଏବଂ 'ସ୍ୱଚ୍ଛ ଓଡ଼ିଶା' ଅଭିଯାନ ମାଧ୍ୟମରେ ବର୍ଷାବସ୍ତୁର ସମ୍ପଦ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ପାଇଁ ବାୟୋ-ଗ୍ୟାସ ଏବଂ ବାୟୋ-ରିମିଡିଏସନ୍ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଛି ।

ନୂତନ ବିଗଡ଼: ଆଞ୍ଚଳିକ ସଂଯୋଗକରଣ ଓ ପରିବହନ

ବୁକ/ ଅହଂ ବା ସର୍ବପାପେଭ୍ୟେ ମୋକ୍ଷୟିଷ୍ୟାମି ମା ଶୁଚଃ ।' (ଅଧ୍ୟାୟ ୧୮, ଶ୍ଳୋକ ୬୬)

ଏହି ଶ୍ଳୋକର ଅର୍ଥ ହେଉଛି, ସମସ୍ତ ଧର୍ମ (କର୍ତ୍ତବ୍ୟ/ ଆଶ୍ରୟ) ଛାଡ଼ି କେବଳ ମୋର (କ୍ଷଣିକ) ଶରଣ ନିଅ ମୁଁ ମୃତ୍ୟୁକୁ ସମସ୍ତ ପାପକୁ ମୁକ୍ତ କରିବି- ତେଣୁ ଶୋକ କର ନାହିଁ ।

ଉପରୋକ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ରୋକ୍ତିରୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷାମୟ ହୁଏ, କେଉଁଠି କିଏ ଜଣେ ସର୍ବକାରଣର କାରଣ ସକଳ ସୃଷ୍ଟିର ନିୟତା ଅଛନ୍ତି, ସିଏକି ଜୀବନର ଆର୍ତ୍ତଭାବ, କର୍ମସଂସାଧନ ଓ ପରିଶେଷରେ ତିରୋଧାନ ଆଦି ସକଳ କ୍ଷମକୁ ଅନ୍ତରାଳରେ ଆଇ ପରିଚାଳନା କରୁଛନ୍ତି, ଯାହା ସକଳ ଛାତ୍ର ପରିଧିରେ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ ବିଚାରର ଅଗୋଚରରେ ସଂଘଠିତ ହେଉଛି । ସେହି କଳାକୁ ଆପ୍ତିକମାନେ ଶୁଣନ୍ତେ ଭାବେ ଅଭିହିତ କରନ୍ତି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ନାପ୍ତିକମାନେ ଶୁଣନ୍ତେ ଅପ୍ତିବୃତ୍ତ ସ୍ୱାକାର କରନ୍ତି ନାହିଁ ।

ସୃଷ୍ଟିରେ ଜୀବନର ସମ୍ଭାବନା ଏବଂ କ୍ରମୋଗତ ଯେ ଏକ ସ୍ୱାଭାବିକ ପ୍ରାକୃତିକ ବିବର୍ଦ୍ଧନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ଦ୍ୱାରା ସମ୍ଭବ ହେଉଛି, ତାହାକୁ ସେମାନେ ତାଙ୍କ ମୂଳି ଦ୍ୱାରା ସାବ୍ୟସ୍ତ କରନ୍ତି । ସ୍ୱିଫେଡ଼ ହଂକିନସ୍କ ଭଳି ସୃଷ୍ଟିରୁ ବିଜ୍ଞାନୀ ଶୁଣନ୍ତେ ଅପ୍ତିବୃତ୍ତ ସ୍ୱାକାର କରୁ ନ ଥିଲା ବେଳେ, ବିଶ୍ୱ ବିଜ୍ଞାତ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଆଇନଷ୍ଟାଇନ୍ ଶୁଣନ୍ତେ ଅପ୍ତିବୃତ୍ତ ପ୍ରମାଣ ସାପେକ୍ଷ ନୁହେଁ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ପାଣ୍ଡୋରା ବିଜ୍ଞାନୀଙ୍କୁ ଛାଡ଼ିଦେଲେ ପ୍ରାଣ୍ୟ ଦର୍ଶନର ଅନୁଗାମୀ ଯୋଗୀ, ମୁନି, ଗଣି, ସିଦ୍ଧି ସାଧକ, ସନ୍ଧ୍ୟାସୀ ଓ ସାଧୁ ପୁରୁଷମାନେ ଜୀବନର ରହସ୍ୟ ଭେଦ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଆଜୀବନ ସାଧନାରେ ବ୍ରତୀ ରହି ସେମାନେ ନିଜ ନିଜର ଜୀବନକୁ ଅପ୍ତିବୃତ୍ତ ସାଧନାର ଫଳ ସ୍ୱରୂପ ସ୍ୱ ପୁ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ମାଧ୍ୟମରେ ରଖିଯାଇଛନ୍ତି ଏବଂ ଏବେ ମଧ୍ୟ ସେହି ଯାତ୍ରାର ନିରନ୍ତରତା ଅବ୍ୟାହତ ରହିଛି ।

ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ମହାରଣି ଅଷ୍ଟବକ୍ରଙ୍କ ନିର୍ମୋହ ଉକ୍ତି ପ୍ରଣିଧାନଯୋଗ୍ୟ ମନେହୁଏ । ସେ କହିଥିଲେ, Know yourself, and the question of God disappears. ନିଜକୁ ଜାଣିଲେ ବା ତିହିଲେ ଶୁଣିଲେ ସଂପର୍କରେ ଜାଣିବାର କୌତୁହଳ ଆପେ ଆପେ ଦୂରୀଭୂତ ହୋଇଯିବ । ଜୀବନର ଗୁଡ଼ି ରହସ୍ୟକୁ ଭେଦକରି ତାର ଅନ୍ତର୍ନିହିତ କ୍ଷମକୁ ଉପଲବ୍ଧି କରିବାକୁ ହେଲେ, ନିଜ ଭିତରେ ଗଭୀରରୁ ଗଭୀର ଅବଗାହନ କରି ନିଜକୁ ଭଲଭାବେ ତିହି ନିଜ ସହିତ ପରିଚିତି ସ୍ଥାପନ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ । କାରଣ ପିଣ୍ଡି ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ଏବଂ କ୍ଷୁଦ୍ର ପିଣ୍ଡି ମଧ୍ୟରେ ନିଖିଳ ବିଶ୍ୱ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର ସତ୍ତା ଓ ଅଭିଦ୍ୱିତ ହିଁ ଲୁଚାଯିତ ହୋଇ ରହିଥାଏ, ଠିକ୍ ସେପରି ଦୁର୍ଭାବ ସମୁଦ୍ର







