



ମା' ହୁନିଆର ସବୁରୁ ମଧ୍ୟ ଶବ୍ଦ, ପୂରି ସବୁଠାରୁ ସୁନ୍ଦର । ସେହି, ମମତାରେ ଭରପୂର ମା'ର ପଣତ ପିଲାର ସବୁରୁ ସୁରକ୍ଷିତ ଆଶ୍ରଯ । ମା' କୋଳ ଠାରୁ ଆରାମଦାୟକ, ନିରାପଦ ପ୍ଲାନ କେଉଁଠାରେ ମିଳିପାରିନାହାଁ । ମାଟିରୁ ଆକାଶ ଯାଏଁ ପରିବ୍ୟାପ୍ତ ଯାହାର ତ୍ୟାଗ, ସହିଶୃତା, ଭଲପାଇବା, ସେହି ହେଁ ମା', ଜନମୀ, ଜନ୍ମଦାତ୍ରୀ । ମା' ପିଲାଟିର ପ୍ରଥମ ଗୁରୁ, ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ବନ୍ଧୁ, ଦାର୍ଶନିକ ତଥା ଅଭିଭାବକ । ପିଲା ପାଇଁ ମା' ହେଉଛି ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ । ମା' ଶିଶୁରୁ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ବନାଇ ଥାଏ । ମା' ନିଜ ଶିଶୁରୁ ସବୁ ବିପଦ୍ରୁଷ୍ଣ ରକ୍ଷା କରିଥାଏ । ମା' ଏକିଳି ଏକ ଶବ୍ଦ ଯାହାର ବିକଳ୍ପ ନାହିଁ । ମା'ର ମମତା ନିକଟରେ ସବୁକିଛି ମୂଲ୍ୟହୀନ ବୋଲି କହିଲେ ଆଦୌ ଭୁଲ ହେବ ନାହିଁ । ଏହି ମହିମାମହିମା ପିଲାଟିକୁ ଗର୍ଭରେ ଧାରଣ କରେ, ଜନ୍ମ

A close-up photograph of a woman's hands. She is holding a white card with a large, hand-drawn red heart on it. In her other hand, she holds a bunch of bright yellow tulips. She is wearing a light-colored blouse with a delicate red floral pattern. The background is softly blurred.

ମହିଳା ପଡ଼ିଲା ପରିହାସ

ଗୋ ଚିଏ ଛୋଟ ପିଲାକୁ ବଡ଼ କରିବା ସବୁଠାରୁ କଷ୍ଟକାର୍ୟ । ଏହି ସମୟରେ ଅଭିଭାବକଙ୍ଗ ଖୁବ ସତରିତାର ସହିତ କାର୍ୟ କରିବାକୁ ପଢିଆଏ । ଯେତେବେଳେ ଘରେ ଛୋଟ ପିଲା ଥାଆନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ଲାଲନ ପାଳନ କରିବାପାଇଁ ଆମକୁ ଖୁବ ଭାବିବିଦିନୀ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବାକୁ ପଢିଆଏ । ତେବେ ବର୍ତ୍ତମାନ କିନ୍ତୁ ଅଭିଭାବକଙ୍କ ଉପରେ ସୋଧିଆଲ ମିତିଆର ପ୍ରଭାବ ଦେଖୁବାକୁ ମିଳୁଛି । ସେମାନେ ସୋଧିଆଲ ମିତିଆରେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇ ଛୋଟ ପିଲାଙ୍କର ଲାଲନପାଳନରେ ଅବହେଳା କରୁଥିବା ସୁଚନା ରହିଛି । ସେହିଭିଏ ଏକ ଘଟଣା ଗଠିଛି ସ୍ଵେଚ୍ଛରେ । ନିକଟରେ ସୋଧିଆଲ ମିତିଆରେ ଏକ ଗ୍ରେଣ୍ଡ ଭାଇରାଲ ହୋଇଥିଲା । ଯେଉଁଥିରେ ଛୋଟ ପିଲାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ଅଭିଭାବକ ମାନେ ଅଣ୍ଟାଏ ଫଳାଭଳକ୍ଷତି, ତାହା ପୁଣି ପିଲାର ଅଜାଣତରେ । ସେହି ଗ୍ରେଣ୍ଡରେ ସ୍ଥିତେନ୍ତର ଜେମ୍ ମାଆ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ ସେ ନିଜ ଝିଅର ମୁଣ୍ଡରେ ଅଣ୍ଟା ଫଳାଭଳକ୍ଷତି । ହେଲେ ତାଙ୍କ ଝିଅ ଏଥିରେ ଖୁସି ନଥିଲା, ତାକୁ କାଟିଥିବା ଏବଂ ଭଲ ନଲାଗିଥିବା ସେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ତେବେ ଏହାର ଭିତିଓ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମା' ସୋଧିଆଲ ମିତିଆରେ ପୋଷ୍ଟ କରିଥିଲେ । ଏହି ଭିତିଓ ଦେଖୁବାପରେ ସ୍ଥିତେନ୍ତର ଅଧିକାରୀମାନେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନେଇଥିବା ଜଣା ପଢିଛି । ସେମାନେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମହିଳାଙ୍କୁ ଶିରପ କରିବା ସହିତ କୋର୍ଟରେ ହାଜର କରାଯାଇଥିଲା । କୋର୍ଟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମହିଳାଙ୍କୁ ୧.୩୭ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଜରିମାନା କରିବା ସହିତ ଘଟଣାର ନିଯା କରିଥିବା ଜଣା ପଢିଛି । ଏଭାବରେ ମଜାକରୁ ନିବୃତ୍ତ ରହିବାକ କୋର୍ଟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମଧ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି ।



ଗୋଟାମୁଗ ହେଣ୍ଟୁ ଖେରୁଡ଼ି

ସାମଗ୍ରୀ-୧ ଗୋଟା ମୁଗ, ଅରୁଆ ଚାଉଳ, ହେଙ୍କୁ, ଜିରା, ଶୁଖୁଲା ଲଙ୍କା, ଗୁଡ଼, ଘିଆ,
ନତିଆ କୋରା, ଲୁଣ ।

ପ୍ରଶାଳୀ-1 ପ୍ରଥମେ ମୁକୁଳ ନା ରୁ ଧରଣୀ ବତ୍ରାଳ ନିଆନ୍ତୁ । ପରେ ହାଣି ବସାଇ ଏଥୁରେ ଛିଅ ପକାନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ଏଥୁରେ ଜିରା, ହେଲୁର ଫୁଟର ଦିଆନ୍ତୁ । ପରେ ସେଥୁରେ ବତ୍ରାଳ ଗୋଟା ମୁଗ ଓ ଅବୁଆ ଚାଉଳ ପକାଇ ଅଛୁ ସମୟ ଭାଜନ୍ତୁ । ଚାଉଳ ଓ ମୁଗରୁ ପାଣି ଶୁଶ୍ରବାପରେ ଆର ଅଛୁ ଭାଜି ଏଥୁରେ ଆବଶ୍ୟକ ମୁଢାବକ ପାଣି ଦିଆନ୍ତୁ । ଏହି ଭାତ ଗଲା ହୋଇ ନଥାଏ ତେଣୁ ଏଥୁରେ ମାପିକରି ପାଣି ଦିଆନ୍ତୁ । ପାଣି ଦେବାପରେ ଏଥୁରେ ଲୁଣ, ନତ୍ତିଆ କୋରା ଓ ଗୁଡ଼ ପକାନ୍ତୁ । ଭାତ ହୋଇଯିବା ପରେ ଏଥୁରେ ପୁଣିତରେ ହେଲୁ ଫୁଟର କରି ପରଷକ୍ତ ହେଲୁ ଖେଳାତି ।

ପ୍ରକିଞ୍ଚନରେ କଣ୍ଠମା

ଶୀଘ୍ର କଙ୍ଗନା ରାଶାୟତ ହଲିଛନ୍ତି
ଡେବ୍ୟୁ କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି ।
ଯାହାର ଖବର ଜଣା ପଢ଼ିବା
ପରେ କଙ୍ଗନାଙ୍କ ପ୍ର୍ୟାନ୍ତକୁ ଭିତରେ
ଖୁସିର ଲହରି ଖେଳି ଯାଇଛି ।
କଙ୍ଗନାଙ୍କୁ ଆଗକୁ ହରର ତ୍ରାମା
କ୍ଲେସ୍ଟର ଦ ଏବିଲରେ ଦେଖୁବାକୁ
ମିଳିବ । ଏହି ଫିଲ୍ମରେ ତାଙ୍କ
ସହିତ ସିଲିବେଷ୍ଟର ସ୍କ୍ରୋଲୋନଙ୍କ
ଟ୍ରେଅ ଥିବାରି ଲେଟ ରେ ଜ
ସ୍କ୍ରୋଲୋନ ଓ ଗାୟଳର ପେସି ମଧ୍ୟ
ନଜର ଆସିବେ । ସୂଚନା ଅନୁସାରେ
ଏହି ଫିଲ୍ମ ପାଇଁ କଙ୍ଗନା ଲାଯଂସ ପ୍ଲଟି
ସହିତ ହାତ ମିଶାଇଛନ୍ତି । ଫିଲ୍ମ
ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦାଯିତ୍ବ ଅମ୍ବୁରାଗ ରୁଦ୍ର
ନେଇଛନ୍ତି । ସୂଚନା
ଅ ନୁସା । ୧ ର
ଖୁବଶିକ୍ଷା ଏହି
ଫିଲ୍ମର ସୁଟି
ଆ । ର ଯ
ହେ ବ ।



ଯୋଗିଆଲ କୋର୍ଟ୍



“ମୁଁ ସ୍ଵକୁମାରନ୍ତଙ୍କ ସାରଙ୍ଗର ବଡ଼
ଫ୍ୟାନ୍ । ତାଙ୍କ କାମ ସବୁଠାରୁ
ବେଶ୍ଟ । ସେ ତେଲୁଗୁ ଲଞ୍ଛିଷ୍ଟିକୁ
ଗୋଟିଏ ଭିନ୍ନ ଲେବଳ୍‌କୁ
ନେଇଛନ୍ତି ।



“ଲୋକ ମୋଡେ କହୁଥୁଲେ ମୁଁ
ଦିଦେଶୀଙ୍କ ଭଳି ଦେଖାଯାଉଛି ।
ପ୍ରଥମ ଟିକ୍କ ମୁଁ ଭଙ୍ଗା ନାକ ସହିତ
କରିଥୁଲି । ଏହାପରେ ସର୍ଜରୀ
କରିଛି, ତେବେ ଏଥରେ ଭୁଲ କଣ
ଅଛି ।



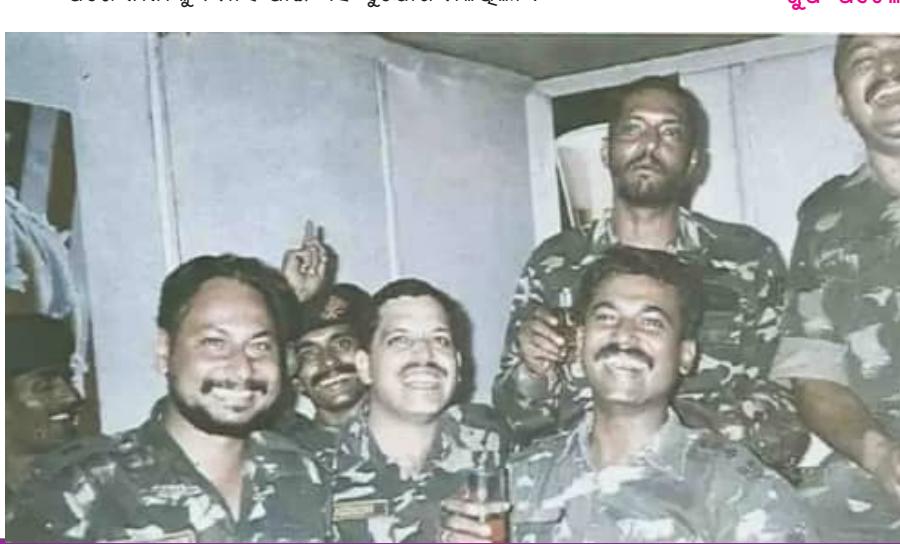
ଯଦି ପ୍ରେମରେ ଧୋକା ମିଳୁଛି,
ତେବେ ନିଜ ମନକୁ ଶାନ୍ତ କରିବା
ପାଇଁ କାନ୍ଦି ପାର । ହେଲେ
ପ୍ରେମିକାକୁ ଯିବାକୁ ଦିଅ, ତାକୁ
ରୋକ ନାହିଁ ।

ସେମାରେ କାହିଁୟ କରିଥିବା ଅଛିମେତା

ପହଳଗାମ ଆକ୍ରମଣ ପରେ ଭାରତ ଓ ପାକିସ୍ତାନ ଭିତରେ ସ୍ଥିତି ଗମ୍ଭୀର ହୋଇଛି । ଭାରତର ଅପରେଶନ ସିଦ୍ଧୁର ପରେ ଉଭୟଦେଶ ଭିତରେ ଆକ୍ରମଣ ଓ ପ୍ରତିଆକ୍ରମଣ ବଢ଼ି ଚାଲିଛି । ଦେଶବାସୀଙ୍କ ସହିତ ବଳିଭତ୍ତର ଅଭିନେତାମାନେ ମଧ୍ୟ ଘଟଣାରେ ନିଜ ମତ ରଖୁଥିବାର ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ସମସ୍ତେ ସେନାର ମନୋବଳ ବଢ଼ାଇବା ସହିତ ପାକିସ୍ତାନ ବିରୋଧରେ ନିଜର ମତ ଦେଉଛନ୍ତି । ତେବେ ଦେଶକୁ ଏଭଳି ପରୋକ୍ଷ ସମର୍ଥନ ନୁହେଁ ବରଂ ଏଭଳି କିଛି ଅଭିନେତା ଅଛନ୍ତି ଯେଉଁମାନେ ଯୁଦ୍ଧ ଲାଭ ଦେଶକୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସମର୍ଥନ ମଧ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି ।



ନାନା ପାଟେକର- ବଳିଉଡ଼ ଅଭିନେତା ନାନା ପାଟେକର ନିଜର ବଳିକୁ
ଅଭିନୟ ପାଇଁ ସବୁବେଳେ ଦର୍ଶକଙ୍କର ପସଥ ହୋଇ ରହିଥାଆନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ
ଅନେକ ସମୟରେ ପରଦାରେ ଯବାନ ଭୂମିକାରେ ଦେଖୁବାକୁ ମିଳିଥାଏ ।
ଡେବେ କେବଳ ପରଦାରେ ନୁହେଁ ସେ ସତରେ ମଧ୍ୟ ଯୁଦ୍ଧ
ଲାଗିଛନ୍ତି । ସୁଚନା ଅନୁଷ୍ଠାରେ ୧୯୯୫ରେ ହୋଇଥୁବା
କାର୍ଗିଲ ଯୁଦ୍ଧରେ ନାନା ଅଭିନୟ ଛାତ୍ର ସେନାରେ ଭର୍ତ୍ତା
ହୋଇଥିଲୋ । ସେ ପାଖାପାଖ ଦୁଇମାସ ଧରି ସେନା
ସହିତ ଯତ୍ତିତ ଥିଲେ । ସେ ଏହି ସମୟରେ କୁଳକୁ
ରିଆସ୍ତନ ଚିମ୍ବରେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । ଡେବେ
ଏହାପଛରେ ଖୁବ ରୋତକ କାହାଣୀ ରହିଛି ।
୧୯୯୧ରେ ପିଲା ପ୍ରହାର ସେନାଙ୍କ ଉପରେ
ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିଲା, ଯେଉଁଥିପାଇଁ
ନାନାଙ୍କୁ ତିନି ବର୍ଷ ଧରି ଆର୍ମି ଗ୍ରେନିଂ
ନେବାକୁ ପଡ଼ି ଥିଲା । ଏହାପରେ
ପିଲାଦିନୁ ଆର୍ମିରେ ଭର୍ତ୍ତା ହେବାକୁ
ଚାହୁଁଥୁବା ନାନା ନିଜର ଛାତ୍ର ସେନାର
ଜଣେ ବଢ଼ ଅଧ୍ୟକାରୀଙ୍କ ନିକଟରେ
ପକାଗ୍ର କରିଥିଲେ । ହେଲେ ସେ



ଜଣେ ସାଧାରଣ ନାଗରିକ ହୋଇଥିବାରୁ ତାଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚ ଅଧିକାରୀ ମନ
କରିଦେଇଥିଲେ । ଏହାପରେ ନାନା ତଙ୍କାଳୀନ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ ଜର୍ଜ୍ ଫର୍ମ୍‌ଟିଏକ୍
ସହିତ ଏନେଇ କଥା ହୋଇଥିଲେ । ତେବେ ପ୍ରଥମେ ସେ ରାଜି ନଥୁଲେ ହେଲେ
ପରେ ନାନାଙ୍କୁ ୨ମାସ ପାଇଁ ଏହି ସ୍ଵେଚ୍ଛା ମିଳିଥିଲା ।

ଗୁପ୍ତ ପଟେଳ- ମହାଭାରତ ଶକ୍ତି ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନୟ କରିଥିବା ଗୁପ୍ତ ପଟେଳ ଅଭିନେତା ହେବା ଆଗରୁ ସେନାରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଥିଲେ । ୧୯୭୨ରେ ହୋଇଥିବା ଭାରତ ଚିନ ସୁଦ୍ଧରେ ସେ ଭାଗ ମେଳାଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ କଲେଜରୁ ସିଧା ଆର୍ମିରେ ଭର୍ତ୍ତା କରାଯାଉଥିଲା, ଯେଉଁଥିରେ ସେ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । ସବୁବେଳେ ଆର୍ମିରେ ଯିବାକୁ ଚାହୁଁଥିବା ମୁଣ୍ଡ ଏହି ସମୟରେ ସେନାରେ ସାମିଲ ହୋଇ ଯୁଦ୍ଧର ଅଂଶ ହୋଇଥିଲେ । ତାଙ୍କର ପାଇଁ ୧୦ ର୍ଦ୍ଦିଶ୍ଚାତ୍ର ହୋଇଥିଲା ।

ପ୍ରବାଣ କୁମାର— ମହାଭାରତର ଭାଗ ଚରିତ୍ରରେ ଅଭିନନ୍ଦ କରିଥିବା ପ୍ରବାଣ କୁମାର ମଧ୍ୟ ସେନାରେ କାର୍ଯ୍ୟରତ ଥିଲେ । ସେ ମାତ୍ର ୨୦ ବର୍ଷରେ ବିଷସ୍ବାପ୍ତରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେ ସେଠାରେ ଛେପୁଣି କମାଣ୍ଡାଣ୍ଡ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥାରିଛନ୍ତି । ସେ ସେହି ସମୟରେ ଏହିଆନ ଗେମ୍ ଓ ଅଳମିକ୍ରରେ ଦେଶକୁ ରିପ୍ରେକେଷ୍ଣ ମଧ୍ୟ କରି ସାରିଛନ୍ତି । ତିବେ ୧୦୨୨ରେ ଭାଇର ନେହାର ହୋଇଥାଏ ।

